

PROGRAMMA

Venerdì 31 Ottobre 2008

Idee Fisse: Arte e Mente

- **10.00** Semir **Zeki** (University College **London**)
 - *discussione*
- **11.30** *Arte e visione*: John **Kulvicki** (**Dartmouth** College, **New Hampshire**) e Roberto **Casati** (Institut **Nicod**, **Paris**)
 - *discussione*

Matthew Barney. Mitologie Contemporanee

- **15.00** *Talking Restraint*: Matthew **Barney**, un dialogo pubblico con
 - Arthur C. **Danto** (**Columbia** University, **NY**)
 - Richard **Flood** (**New Museum** of Contemporary Art, **NY**)
 - *discussione*

Introduce il dialogo *Il periodo del racconto*, una lettura di Gian Luca **Favetto**

- **17.30** Proiezione del documentario *No Restraint* di Alison Chemick, USA, 2006, 72 min.

Sabato 1 Novembre 2008

La Metafisica degli Oggetti: Filosofia e Design

- **10.00** *Filosofia degli oggetti*: Maurizio **Ferraris** (Università di **Torino**) e Francesca **Rigotti** (Università di **Lugano** e **Zurigo**)
 - *discussione*
- **11.30** Matteo **Pericoli** (New York/**Torino**)
 - *discussione*
- **15.00** *Creatività e design*: Vittorio **Marchis** (Politecnico di **Torino**) e Flaviano **Celaschi** (Politecnico di **Torino**), **Adriano** Design (**Torino**)
 - *discussione*