

Libri

- (2009) *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce*, Roma-Bari, Laterza, pp. XV-429
- (2009) *Piangere e ridere davvero. Feuilleton*, Genova, il melangolo, pp. 100;
- (2009) *Una Ikea di università. Alla prova dei fatti*, nuova edizione accresciuta, Milano, Raffaello Cortina, pp. 161;
- (2008) *Storia dell'ontologia* (con altri autori), Milano, Bompiani, pp. 826, 2a edizione 2009;
- (2008) *Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani*, Torino, Einaudi, pp. 284;
- (2007) *La Fidanzata Automatica*, Milano, Bompiani, pp. 204;
- (2007) *Sans Papier. Ontologia dell'attualità*, Roma, Castelvecchi, pp. 233;
- (2006) *Babbo Natale, Gesù Adulto. In cosa crede chi crede?*, Milano, Bompiani, pp. 151;
- (2006) *Jackie Derrida. Ritratto a memoria*, Torino, Bollati Boringhieri, pp. 120; trad. spagnola *Jackie Derrida. Retrato de memoria*, Bogotá, Siglo del Hombre, 2007;
- (2005) *Dove sei? Ontologia del telefonino*, Milano, Bompiani, pp. 294, 2a edizione 2006; trad. francese di Pierre-Emmanuel Dauzat, *T'es où? Ontologie du téléphone mobile*, Paris, Albin Michel, pp. 312, 2006; nuova edizione nella collana "Lectures de philosophie", con una introduzione di Umberto Eco, Milano, Il Sole 24 ore, pp. 350, 2007; trad. castigliana di Carmen Revilla Guzmán, *¿Dónde estás? Ontología del teléfono móvil*, Barcelona, Marbot, 2008, pp. 320; trad. romena di Teodora Pavel, *Alo? Unde ești? Mic tratat despre telefonul mobil*, București, RAO, pp. 336, 2008; trad. ungherese di Judit Gál, *Hol vagy? A mobiltelefon ontológiája*, Budapest, Európa, 2008, pp. 448; è in corso di pubblicazione la traduzione coreana;
- (2004) *Goodbye Kant!*, Milano, Bompiani, pp. 154, 5a edizione 2006; trad. spagnola *Goodbye, Kant! Qué queda hoy de la Critica de la razón pura*, Madrid, Losada, pp. 205, 2007; trad. francese di J.-P. Cometti *Goodbye, Kant! Ce qu'il reste aujourd'hui de la Critique de la raison pure*, prefazione di P. Engel, Paris, Editions de l'éclat, pp. 176, 2009;
- (2003) *Ontologia*, Napoli, Guida, pp. 168, 2a edizione 2008;
- (2003) *Introduzione a Derrida*, Roma-Bari, Laterza, pp. 161, 3a edizione 2008; trad. spagnola *Introducción a Derrida*, Buenos Aires-Madrid, Amorrortu editores, pp. 186, 2006;
- (2001) *L'altra estetica*, Torino, Einaudi (con altri autori), pp. 351;
- (2001) *Il mondo esterno*, Milano, Bompiani, pp. 210;
- (2001) *Experimentelle Ästhetik*, Vienna, Turia und Kant, pp. 170;
- (2001) *Una Ikea di università*, Milano, Cortina, pp. 117;
- (2000) *Nietzsche y el nihilismo*, Madrid, Akal, pp. 87;
- (1999) *La filosofia del Novecento*, Pavia, Ibis (con altri autori), pp. 176;
- (1999) *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza (con altri autori), pp. 422, 2a edizione 2004;

- (1998) *L'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, pp. 130, 2a edizione 2003; trad. messicana *La hermenéutica*, Ciudad de México, Taurus Mexicana, 2000; trad. spagnola di Lázaro Sanz, *La Hermenéutica*, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2004;
- (1998) *Honoris causa a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, pp. 106;
- (1997) *Estetica razionale*, Milano, Cortina, pp. 648;
- (1997) *Il gusto del segreto*, con J. Derrida, Roma-Bari, Laterza, pp. 181; trad. inglese, *A Taste for the Secret*, London, Blackwell, 2001; trad. portoghese, *O Gosto do Segredo*, Lisboa, Fim de Século, 2006;
- (1996) *Estetica*, Torino, Utet; (con altri autori), pp. 114;
- (1996) *L'immaginazione*, Bologna, il Mulino. pp. 157; traduzione spagnola di F. Campillo Garcia, *La Imaginación*, Madrid, Visor, 1998; traduzione turca di Firat Genç, *İmgelem*, Ankara, Dost, 2008, pp. 143;
- (1994) *Analogon rationis*, Milano, Pratica filosofica, pp. 150;
- (1992) *Storia della volontà di potenza*, in Friedrich Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, pp. 563-688, ed. speciale per il *Corriere della Sera* 2009;
- (1992) *Mimica. Lutto e autobiografia da Agostino a Heidegger*, Milano, Bompiani, pp. 150; traduzione spagnola, *Luto y Autobiografía*, Mexico City, Taurus, 2000;
- (1991) *La filosofia e lo spirito vivente*, Roma-Bari, Laterza, pp. 280;
- (1990) *Postille a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, pp. 308;
- (1990) *Cronistoria di una svolta*, in Martin Heidegger, *La svolta*, Genova, il Melangolo (traduzione e postfazione: pp. 35-115);
- (1989) *Nietzsche e la filosofia del Novecento*, Milano, Bompiani; 2a edizione 1999, pp. 170;
- (1988) *Storia dell'ermeneutica*, Milano, Bompiani, 9a edizione 2008, pp. 528; traduzione inglese di L. Somigli, *History of Hermeneutics*, New Jersey, Humanities Press, 1996; traduzione spagnola di J. Pérez de Tudela, *Historia de la Hermeneutica*, Madrid, Akal, 2001 e Città del Messico, Siglo XXI, 2002;
- (1987) *Ermeneutica di Proust*, Milano, Guerini e associati pp. 124;
- (1986) *Aspetti dell'ermeneutica del Novecento*, in *Il pensiero ermeneutico. Testi e materiali*, Genova, Marietti, pp. 209-277;
- (1984) *La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida, Lyotard, gli "Yale Critics"*, Pavia, Cluep, pp. 145; 2a edizione, Milano, Unicopli, 1986; traduzione spagnola parziale in M. Asensi (a cura di), *Teoría literaria y deconstrucción*, Madrid, Arco / Libros, 1990;
- (1983) *Tracce. Nichilismo moderno postmoderno*, Milano, Multhipla, pp. 174, 2a edizione con postfazione, Milano, Mimesis, 2006, pp. 173;
- (1981) *Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano, Multhipla, pp. 228, 2a edizione con nuova prefazione, Milano, Edizioni AlboVersorio, 2007, pp. 158.