

# Bibliografia



1978

1. "Proust, Deleuze et la répétition", in *Littérature*, n. 32, 1978

1979

1. "Retorica: identità e differenza", in *Rivista di estetica*, n. 2, 1979
2. Introduzione a J. Baudrillard, *Lo specchio della produzione*, Milano, Multhipla, 1979 (anche col titolo "Baudrillard o della seduzione", in *Alfabeta*, n. 2, 1979)
3. "Qualche domanda a J. Baudrillard", in *Alfabeta*, n. 2, 1979
4. Schede di *Revue d'esthétique*, n. 1/2, in *Rivista di estetica*, n. 1, 1979
5. Traduzione di J.-F. Lyotard, *A partire da Marx e Freud*, Milano, Multhipla, 1979
6. Traduzione di R. Barthes, "Non multa sed multum", prefazione a C. Y. Twombly, *Catalogo ragionato*, Milano, Multhipla, 1979
7. Traduzione di J. Baudrillard, "Il trompe-l'oeil", in *Rivista di estetica*, n. 3, 1979

1980

1. "Per un'estetica postmoderna", in *Rivista di estetica*, n. 4, 1980 (trad. spagnola in *Revista de estetica*, Buenos Aires, 1986)

2. "La semiotica e la pittura", in *Rivista di estetica*, n. 6, 1980
3. "Reminiscenza e ripetizione nel pensiero di Jacques Lacan", in *aut aut*, n. 177-178, 1980
4. "Pluralismo di linguaggi o pluralità di differenze", in *Alfabeta*, n. 11, 1980
5. "Il colmo del vuoto", in *Alfabeta*, n. 15-16, 1980
6. "Nichilismi", in *Alfabeta*, n. 19, 1980
7. Recensione di M. Cacciari, *Dallo Steinhof*, Milano, Adelphi 1980, in *Rivista di estetica*, n. 5, 1980
8. Recensione di *Quaderni storici*, n. 44, 1980, in *Alfabeta*, n. 19, 1980
9. Recensione di *aut aut*, n. 179-180, 1980, in *Alfabeta*, n. 19, 1980
10. Recensione di *Versus*, n. 25, 1980, in *Alfabeta*, n. 19, 1980
11. Traduzione di R. Thom, "Il razionale e l'intelligibile", in *Alfabeta*, n. 17, 1980

## 1981

1. *Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano, Multhipla, 1981
2. "Abitare l'inabituale. Nota su Paul Virilio", in *Rivista di estetica*, n. 7, 1981
3. "Viollet-le-Duc o Piranesi: postmodernità e tarda-modernità", in *Rivista di estetica*, n. 8, 1981
4. "Una storia di errori: la verità in pittura", in *Nuova corrente*, n. 28, 1981
5. "Nichilismo e differenza", in *aut aut*, n. 181-182, 1981
6. "Paul Virilio", in *Alfabeta*, n. 22, 1981
7. "Lyotard, le legittimazioni postmoderne", in *Alfabeta*, n. 24, 1981
8. "Le belle tecniche", in *Alfabeta*, n. 29, 1981
9. "Che cos'è il postmoderno?", in *Scena*, n. 5, 1981
10. "L'identità senza qualità", in *Rassegna*, n. 6, 1981
11. "Felicità nella discontinuità", in *Media & Messaggi*, n. 1, 1981
12. Voce "Schopenhauer", in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981
13. 122 voci non firmate, in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981
14. Recensione di *Revue d'esthétique*, 1/2, 1980, in *Rivista di estetica*, n. 7, 1981
15. Recensione di J. Lacan, *Della psicosi paranoica nei suoi rapporti con la personalità*, Torino, Einaudi 1980, in *Alfabeta*, n. 21, 1981
16. Recensione di G. Vattimo, *Al di là del soggetto*, Milano, Feltrinelli 1981, in *Alfabeta*, n. 22, 1981
17. Recensione di *Movimento operaio e socialista*, n. 4, 1980, in *Alfabeta*, n. 23, 1981
18. Recensione di A. Dal Lago, *La produzione della devianza*, Milano, Feltrinelli 1981, in *Alfabeta*, n. 25, 1981
19. Recensione di F. Pizzini (a c. di), *Sulla scena del parto*, Milano, Franco Angeli 1981, in *Alfabeta*, n. 25, 1981
20. Recensione di K. Axelos, *Orizzonti del mondo*, Milano, La Salamandra 1980, in *Alfabeta*, n. 28, 1981
21. Traduzione di J. Donzelot, "Prima di Keynes e di Taylor", in *aut aut*, n. 181, 1981
22. Traduzione di P. Virilio, "L'ideologia sanitaria", in *Alfabeta*, n. 182-183, 1981
23. Traduzione di J.-F. Lyotard, "Regole e paradossi", in *Alfabeta*, n. 24, 1981
24. Traduzione di D. Charles, "La musica e l'oblio", in *Alfabeta*, n. 28, 1981
25. Traduzione di C. Descamps, "Non sparate sulla croce rossa", in *Alfabeta*, n. 30, 1981
26. Traduzione di J.-P. de Gaudemar, "La evoluzione francese", in *Alfabeta*, n. 31, 1981

## 1982

1. "Verità, pittura, traducibilità", in *Rivista di estetica*, n. 11, 1982
2. "Metafora proprio figurato. Da Loos a Derrida", in *Rivista di estetica*, n. 12, 1982
3. "Deleuze. Critica, affermatività, sperimentazione", in *aut aut*, n. 187-188, 1982 (trad. spagnola "Deleuze: critica, afirmadividad, experimentacion", in *Desfiladero*, Ciudad de México, n. 3-4, 1985)
4. "Leçon", in *Quaderni del Novecento Francese*, n. 6, 1982
5. "Su un'estetica postmoderna", in AA.VV., *Paesaggio metropolitano*, Milano, Feltrinelli, 1982
6. "Le mezze verità", in AA.VV., *Le rovine del senso*, Bologna, Cappelli, 1982
7. "L'Italia degli altri", in AA.VV., *Italia moderna*, Milano, Electa, vol. I, 1982
8. "Filosofi per un filosofo", in *Alfabeta*, n. 33, 1982
9. "Mélange", conversazione con M. Serres, in *Alfabeta*, n. 41, 1982
10. Recensione di F. Burckhardt - M. Lamarova, *Architettura e interni del cubismo cecoslovacco*, Milano, Electa 1982, in *Casabella*, n. 478, 1982
11. Recensione di M. Rossi Varese, *Utopisti russi del primo Ottocento*, Napoli, Guida 1982, in *Alfabeta*, n. 40, 1982
12. Recensione di E. Jünger, *Avvicinamenti*, Milano, Multhipla 1982, in *Alfabeta*, n. 42, 1982
13. Recensione di M. Perniola, *Dopo Heidegger*, Milano, Feltrinelli 1982, in *Alfabeta*, n. 43, 1982
14. Recensione di F. Dal Co, *Teorie del moderno*, Roma-Bari, Laterza 1982, in *Alfabeta*, n. 43, 1982
15. Schede di *Revue d'esthétique*, n. 3/4, 1980, in *Rivista di estetica*, n. 10, 1982
16. Traduzione di J.-F. Lyotard, *La pittura del segreto nell'epoca post-moderna*, Baruchello, Milano, Feltrinelli, 1982
17. Traduzione di J.-F. Lyotard, "Intervento italiano", in *Alfabeta*, n. 32, 1982
18. Traduzione di A. Jouffroy, "Giappone: Minami Tada", in *Alfabeta*, n. 32, 1982
19. Traduzione di A. Matheron, "Nelle cose stesse", in *Alfabeta*, n. 33, 1982
20. Traduzione di M. Detienne, "L'invenzione della mitologia", in *Alfabeta*, n. 36, 1982
21. Traduzione di C. Descamps, "Baltrusaitis", in *Alfabeta*, n. 36, 1982
22. Traduzione di E. Alliez, "I nouveaux économistes", in *Alfabeta*, n. 37, 1982
23. Traduzione di J. Baudrillard, "Oscenità della comunicazione", in *Alfabeta*, n. 40

## 1983

1. *Tracce. Nichilismo moderno postmoderno*, Milano, Multhipla, 1983
2. "Invecchiamento della 'scuola del sospetto'", in G. Vattimo - P. A. Rovatti (a c. di), *Il pensiero debole*, Milano, Feltrinelli, 1983 (trad. spagnola "Envejecimiento de la 'escuela de la sospecha'", in Idd., a c. di, *El pensamiento debil*, Madrid, Catedra 1988, pp. 169-191)
3. "Gli studi schopenhaueriani dal 1945 a oggi", in *Cultura e scuola*, n. 86, 1983
4. Cura (con G. P. Comolli) di *Un'idea di "Recherche"*, fascicolo monografico di *aut aut* su Proust, n. 193-194, 1983
5. "Albertine scomparsa", in *aut aut*, n. 193-194, 1983
6. "Rorty, Derrida e l'ermeneutica", in *aut aut*, n. 197-198, 1983

7. "Postmoderno", in C. Aldegheri - M. Sabini (a c. di), *Immagini del postmoderno*, Venezia, Cluva, 1983 (trad. serbocroata "Postmoderno", in *Republika*, Zagreb, n. 10-12, 1985; trad. spagnola "Postmoderno", in *Revista de estetica*, Buenos Aires, n. 5-6, 1987, pp. 32-37)
8. "Traumzeit", in *Alfabeta*, n. 44, 1983
9. "E quell'infame sorriso", in *Alfabeta*, n. 45, 1983
10. "Il dissidio", conversazione con J.-F. Lyotard e P. Fabbri, in *Alfabeta*, n. 55, 1983
11. "La città in negativo", in *Lotus International*, n. 38, 1983
12. "Postmoderno a Cerisy", in *Lotus International*, n. 53, 1983
13. "Nietzsche, Deleuze e gli Americani", in *Lotus International*, n. 53, 1983
14. "Intervista a Michel Maffesoli", in *Lotus International*, n. 54, 1983
15. "Dibattito", in *Studi di estetica*, n. 1, t. II, 1983
16. Recensione di L. Russo, *La nascita dell'estetica di Freud*, Bologna, il Mulino 1983, in *Alfabeta*, n. 48, 1983
17. Recensione di H.-G. Gadamer, *Studi platonici*, vol. I, Casale Monferrato, Marietti 1983, in *Alfabeta*, n. 52, 1983
18. Recensione di H. Bloom, *L'angoscia dell'influenza*, Milano, Feltrinelli 1983, in *Alfabeta*, n. 53, 1983
19. Recensione di G. W. F. Hegel, *Epistolario*, vol. I, Napoli, Guida 1983, in *Alfabeta*, n. 55, 1983
20. Scheda di *Babylone*, n. 1, 1982, in *Alfabeta*, n. 48, 1983
21. Scheda di *Traverses*, in *Alfabeta*, n. 49, 1983
22. Traduzione di testi di R. Desnos e S. Dalì in P. Bertetto (a c. di), *Il cinema di avanguardia 1910-1930*, Venezia, Marsilio, 1983
23. Traduzione di J.-F. Lyotard, "Le différend. Scheda di lettura", in *Alfabeta*, n. 55, 1983

## 1984

1. *La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida, Lyotard, gli 'Yale Critics'*, Pavia, Clup, 1984
2. "L'etnologia bianca. Decostruzionismo e scienze umane", in *aut aut*, n. 201, 1984
3. "Il testualismo americano", in *Rivista di estetica*, n. 14-15, 1984
4. Cura (con S. Rosso) di *Decostruzione tra filosofia e letteratura*, fascicolo monografico di *Nuova Corrente*, n. 31, 1984
5. "Derrida 1975-1985. Sviluppi teorici e fortuna filosofica", in *Nuova corrente*, n. 31, 1984
6. "Promemoria sulla 'svolta testuale'", in *Nuova Corrente*, n. 31, 1984
7. "Il postmoderno tra Francia e America", in AA.VV., *Incontro con il postmoderno*, Milano, Mazzotta, 1984
8. "Introduzione a *Le Différend* di J.-F. Lyotard", in *aut aut*, n. 201, 1984
9. "Zarathustra e Zelig", in *Alfabeta*, n. 56, 1984
10. "Il cinema di Fassbinder", in *Alfabeta*, n. 56, 1984
11. "L'Austria e l'Europa", in *Alfabeta*, n. 58, 1984
12. "In memoria di Paul de Man", in *Alfabeta*, n. 58, 1984
13. "Gli immateriali", in *Alfabeta*, n. 59, 1984
14. "Change International", in *Alfabeta*, n. 59, 1984
15. "Dorflès arti e costume", in *Alfabeta*, n. 61, 1984
16. "Effetti della decostruzione", in *Alfabeta*, n. 62-63, 1984
17. "Il nichilismo impersonato", in *Alfabeta*, n. 64, 1984
18. "Alcune citazioni", in *Alfabeta*, n. 65, 1984

19. "La magia dei saggi", in *Alfabeta*, n. 68, 1984
20. "Il grande libro del mondo", *Il Mattino*, 30.6.1984
21. Recensione di G. Conte, *L'oceano e il ragazzo*, Milano, Rizzoli 1983, in *Alfabeta*, n. 56, 1984
22. "Decostruttori americani" (recensione), in *Alfabeta*, n. 59, 1984
23. Schede di *Revue d'esthétique*, 2, 1981, in *Rivista di estetica*, n. 14-15, 1984
24. Schede di *Revue d'esthétique*, 3, 1982, in *Rivista di estetica*, n. 14-15, 1984
25. Traduzione, introduzione e note di J. Derrida, "Pacific Deconstruction 1", in *Nuova Corrente*, n. 31, 1984
26. Traduzione di G. Dalos, "Da 1985", in *Alfabeta*, n. 57, 1984
27. Traduzione di J.-J. Courtine, "La miglior lingua", in *Alfabeta*, n. 57, 1984
28. Traduzione di J. Derrida, "L'invenzione di Dio, politica della ricerca, politica della cultura", in *Alfabeta*, n. 60, 1984

## 1985

1. *L'età dei nomi. I quaderni della Recherche*, Introduzione, traduzione e cura di inediti di M. Proust (con D. De Agostini), Milano, Mondadori, 1985
2. "Bal de têtes. Bête, bêtise e identità nella 'Recherche'", in *aut aut*, n. 206-207, 1985
3. *Problemi del testualismo*, Urbino, Centro internazionale di semiotica e di linguistica - Documenti di lavoro e pre-pubblicazioni, n. 147-148, 1985
4. Cura (con S. Rosso) di *Estetica e decostruzione*, fascicolo monografico della *Rivista di estetica*, n. 17, 1985
5. "Note su decostruzione e metodo", in *Rivista di estetica*, n. 17, 1985 (trad. spagnola di P. Penalver "Notas sobre decostrucción y metodo", in *Anthropos*, Barcelona, n. 93, 1989, pp. 37-39)
6. "Habermas, Foucault, Derrida. A proposito di 'neoilluminismo' e 'neoconservatorismo'", in *aut aut*, n. 208, 1985
7. "Lacan e la 'svolta linguistica' nell'estetica psicoanalitica", in A. Rossati (a c. di), *Estetica e psicoanalisi*, Torino, Centro scientifico torinese, 1985
8. "Scienza e filosofia", in *Alfabeta*, n. 69, 1985
9. "Filosofi italiani su 'Critique'", in *Alfabeta*, n. 70, 1985
10. "Les Halles", in *Alfabeta*, n. 72, 1985
11. "Il segno dei tempi. Su Habermas", in *Alfabeta*, n. 78, 1985
12. Recensione di *Il Centauro*, n. 11-12, 1984, in *Alfabeta*, n. 72, 1985
13. Recensione di G. Dalmasso (a c. di), *Di-segno, la giustizia nel discorso*, Milano, Jaca Book 1985, in *Alfabeta*, n. 78, 1985
14. Traduzione di J. Derrida, "Mochlos, ossia il Conflitto delle facoltà", in *aut aut*, n. 208, 1985
15. Traduzione di J. Derrida, "Pacific Deconstruction, 2", in *Rivista di estetica*, n. 17, 1985
16. Traduzione di R. Maggiori, "Un progetto editoriale e filosofico", in *Alfabeta*, n. 68, 1985
17. Traduzione di F. Tenaille, "Intervista a J. Beck", in *Alfabeta*, n. 72, 1985
18. Traduzione di J.-J. Lebel, "Apro la discussione", in *Alfabeta*, n. 74-75, 1985
19. Traduzione di J. Baudrillard, "Uno scenario fatale", in *Alfabeta*, n. 76, 1985
20. Traduzione di G. Lascault, "L'uomo che amava le donne", in *Alfabeta*, n. 76

## 1986

1. *La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida, Lyotard, gli "Yale Critics"* (2a ed. uguale alla precedente), Milano, Unicopli, 1986
2. "Aspetti dell'ermeneutica nel Novecento", in AA.VV., *Il pensiero ermeneutico*, Genova, Marietti, 1986, pp. 207-277
3. "Foucault e la realtà del testo", in P.A. Rovatti (a c. di), *Effetto Foucault*, Milano, Feltrinelli, 1986, pp. 129-140
4. "L'esclusione della filosofia. A proposito di ebraismo e pragmatismo", in *aut aut*, n. 213, 1986, pp. 29-51
5. "Richard Rorty e la transizione dall'epistemologia all'ermeneutica", in *aut aut*, n. 216, 1986, pp. 123-129
6. Voce "Jacques Derrida", in *Grande dizionario enciclopedico Utet*, 4a ed., Torino, Utet, 1986
7. "Problemi del postmoderno", I, in *Cultura e scuola*, n. 97, 1986, pp. 104-116
8. "Problemi del postmoderno", II, in *Cultura e scuola*, n. 98, 1986, pp. 106-118
9. "Il fantasma dell'opera, Proust e l'autobiografia", in *Il piccolo Hans*, n. 50, 1986, pp. 151-173
10. "Bilijeske o urbanizaciji hermenutike", in *Filozofska Istrazivanja*, Zagreb, n. 2, 1986, pp. 489-497
11. "L'arca come archetipo", in *Alfabeta*, n. 82, 1986
12. "La citazione del moderno", in *Alfabeta*, n. 83, 1986
13. "Parigi", in *Alfabeta*, n. 83, 1986
14. "Uno sguardo sul cinema", in *Alfabeta*, n. 84, 1986, p. 124
15. "Arte delle meraviglie", in *Alfabeta*, n. 84, 1986
16. "Aesthetica edizioni", in *Alfabeta*, n. 84, 1986
17. "Perniola in situazione", in *Alfabeta*, n. 85, 1986, p. 21
18. "L'ermeneutica della mente", in *Alfabeta*, n. 90, 1986, pp. 26-27
19. "Ipotesi su Ricoeur", in *Alfabeta*, n. 91, 1986, p. 4
20. "Intervento su Cernobyl", *Il Manifesto*, 10.5.1986, p. 5
21. Recensione di J. Derrida, *La farmacia di Platone*, Milano, Jaca Book 1985, in *aut aut*, n. 213, 1986, pp. 142-144
22. Traduzione di J. Baudrillard, "Oscenità della comunicazione", in *Alfabeta*, n. 40, 1986
23. Traduzione di J.-F. Lyotard, *Partita di pittura*, Firenze, Società editrice dello spettacolo, 1986

## 1987

1. *Ermeneutica di Proust*, Milano, Guerini e associati, 1987
2. Cura di *Margini dell'ermeneutica*, fascicolo monografico di *aut aut*, n. 217-18, 1987
3. "A proposito di ermeneutica e epistemologia", in *aut aut*, n. 217-18, 1987, pp. 141-166
4. "La lettura tra dialogo e monologo", in *aut aut*, n. 219, 1987, pp. 5-12 (trad. spagnola "La lectura entre el dialogo y el monologo", in *Revista de Occidente*, n. 69, 1987, pp. 55-67)
5. "Metafora, metafisica, mito ecc.", in *aut aut*, n. 220-221, 1987, pp. 63-77

6. "Scrittura e secolarizzazione", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 86*, Roma-Bari, Laterza, 1987, pp. 149-165 (trad. francese "Écriture et sécularisation", in Id., a c. di, *Sécularisation*, Paris, Seuil 1988)
7. "L'arte e la conoscenza della natura in Gadamer", Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, dispense a.a. 1986-1987, Corso di perfezionamento in Metodi e tecniche per la progettazione e il controllo ambientale, direttore prof. M. Bottero
8. "Ebraismo e pragmatismo. Due progetti di esclusione della filosofia", in P. A. Rovatti (a c. di), *Intorno a Levinas*, Milano, Unicopli, 1987, pp. 141-147
9. "Il postmoderno e la decostruzione del moderno", in G. Mari (a c. di), *Moderno postmoderno*, Milano, Feltrinelli, 1987, pp. 117-129 (trad. serbocroata "Postmoderna i dekonstrukcija modernog", in *Postmoderna*, Zagreb 1988, pp. 83-94)
10. "Gadamer e Derrida. L'alternativa tra dialogo e scrittura e le ambiguità del romanticismo", in S. Zecchi (a c. di), *Romanticismo. Mito, simbolo, interpretazione*, Milano, Unicopli, 1987, pp. 202-212 (trad. castigliana di R. M. Ravera, "Gadamer y Derrida: la alternativa entre dialogo y escritura y las ambigüidades del Romanticismo", in R. M. Ravera, a c. di, *Pensamiento italiano contemporaneo*, Rosario / Argentina, Fantini Grafica 1988, pp. 95-108)
11. "Opaco/patinato", in *La gola*, gennaio 1987, p. 22
12. "Sociologia contro filologia", in *Alfabeta*, n. 93, 1987, p. 27
13. "Problemi del soggetto", in *Alfabeta*, n. 94, 1987, pp. 23-24
14. "Armonia come Kitsch", in *Alfabeta*, n. 97, 1987, p. 33
15. "Filosofia post-analitica?", in *Alfabeta*, n. 100, 1987, p. 9
16. "Sette dubbi sul neobarocco", in *Alfabeta*, n. 101, 1987, p. 10
17. "Scrittura secondo l'ermeneutica", in *Alfabeta*, n. 102, 1987, pp. xi-xii
18. "Habermas", in *Alfabeta*, n. 102, 1987, pp. 15-16
19. Traduzione di J. Derrida, "Buone volontà di potenza", in *aut aut*, n. 217-18, 1987, pp. 59-60
20. Traduzione di R. Rorty, "Di là dal realismo e dall'anti-realismo: Heidegger, Fine, Davidson e Derrida", in *aut aut*, n. 217-18, 1987, pp. 101-119 (anche in *Alfabeta*, n. 94, 1987, pp. 15-18)
21. Traduzione di J. Derrida, "Il ritirarsi della metafora", in *aut aut*, n. 220-221, 1987, pp. 9-34
22. "Settanta minuti" Radio 3, 2 febbraio 1987.

## 1988

1. *Storia dell'ermeneutica*, Milano, Bompiani, 1988 (trad. inglese di L. Somigli, *History of Hermeneutics*, New Jersey/NJ, Humanities Press, 1996; tradd. spagnole: di J. Pérez de Tudela, *Historia de la Hermenéutica*, Madrid, Akal, 2000; *Historia de la hermenéutica*, Ciudad de México, Siglo XXI, 2002)
2. "Estetica, ermeneutica, epistemologia", in S. Givone (a c. di), *Storia dell'estetica*, Roma-Bari, Laterza, 1988, pp. 175-221 (trad. castigliana di M. Garcia Lozano, Madrid, Tecnos 1990)
3. "Ermeneutica e critica", in AA.VV., *Ciò che l'autore non sa*, Milano, Guerini e associati, 1988, pp. 79-135
4. "Heidegger dallo spirito al fuoco", in *aut aut*, n. 225, 1988, pp. 23-32
5. Dibattito sulla filosofia e l'effettuale (con P. A. Rovatti, A. Dal Lago *et al.*), in *aut aut*, n. 226-227, 1988, pp. 5-35
6. "Etica e ermeneutica", in *aut aut*, n. 228, 1988, pp. 87-94
7. "Vie della eredità heideggeriana", in L. Martini (a c. di), *L'eredità di Heidegger*, Bologna, Transeuropa, 1988, pp. 147-160
8. "Heidegger e il male dello spirito", in *Alfabeta*, n. 106, 1988, pp. 5-6

9. "Hegel e Heidegger", in *Alfabeta*, n. 106, 1988, p. 17
10. "Il linguaggio non è una cosa diversa dalla vita" (con M. Ceruti, A. Gargani, A. Porta, P. A. Rovatti), in *Alfabeta*, n. 112, 1988, pp. 7-9
11. "Disincanto come tragedia", in *Alfabeta*, n. 113, 1988, p. 4
12. Intervista con V. Cohen, in *Juliet*, n. 36, 1988, p. 42
13. "Luxferox", Muggia, Casa Veneta, 19 novembre 1988
14. "Habermas e la dialettica dell'illuminismo", in *L'Indice*, 1988, a. V, n. 1, pp. 4-5
15. "Quel che resta dell'architettura", in *Rassegna*, n. 36, dicembre 1988, pp. 9-14
16. "Ultimo treno per Norimberga", *Il Secolo XIX*, 9.11.1988
17. "Ma la droga oggi è banale", *Il Secolo XIX*, 13.12.1988, p. 9
18. Traduzione di "Conversazione con Jacques Derrida" in *aut aut*, n. 226-227, 1988, pp. 141-147
19. Traduzione di J. Derrida, "Che cos'è la poesia?", in *Poesia*, n. 11, novembre 1988, pp. 5-10

## 1989

1. *Nietzsche e la filosofia del Novecento*, Milano, Bompiani, 1989
2. *Storia dell'ermeneutica* (2a ed. uguale alla precedente), Milano, Bompiani, 1989
3. "Fenomenologia e occultismo", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 88*, Roma-Bari, Laterza, 1989, pp. 173-207 (trad. castigliana di J.A. Rodriguez Tons, "Fenomenologia y ocultismo", in *Er, revista de filosofia*, 11, inverno 1990-1991, pp. 31-70)
4. "Il dileguarsi della voce", in *Archivio di filosofia*, 1989, a. LVII, n. 1-3, pp. 483-490
5. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", I, in *Cultura e scuola*, n. 110, aprile-giugno 1989, pp. 113-124
6. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", II, in *Cultura e scuola*, n. 111, luglio-settembre 1989, pp. 84-97
7. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", III, in *Cultura e scuola*, n. 112, ottobre-dicembre 1989, pp. 129-139
8. "Jacques Derrida: fenomenologia ermeneutica decostruzione", in E. Macola - L. Marcheselli (a c. di), *Il segno del soggetto*, Trieste, Editre, 1989, pp. 33-42 (anche in *Inonja*, Cosenza, n. 5-6, 1989, pp. 79-89)
9. "Il filosofo desidera morire? Dall'impolitico all'altro che è in noi", in *aut aut*, n. 231, 1989, pp. 87-98
10. "La fine del dialogo come fine del dialogo", in F. Rella (a c. di), *Forme e pensiero del moderno*, Milano, Feltrinelli, 1989, pp. 88-108 (anche in AA.VV., *L'ansia dell'interpretazione*, Modena, Mucchi, 1989, pp. 61-89)
11. "Nietzsche" (calendari di poesia), in *Poesia*, gennaio 1989, pp. 75-76
12. Voci "Eco", "Decostruzione", "Derrida", "Baudrillard", "Hirsch", "Jauss", "Lyotard", "Rorty", "Serres", "Bell", "Klossowski", "Neopragmatismo", "Vattimo", "Scuola di Yale", "Clastres", "Corbin", "Grassi", "Lefort", "Ermeneutica", in *Enciclopedia Europea*, Milano, Garzanti, 1989
13. "Hegel. Piramide e coscienza", in *Arte debole* (catalogo), Torino, Claudio Bottello arte, 1989 (riv. col titolo "Piramide e coscienza. Hegel", in *Quaderni Di*, 1989, n. 9, pp. 7-24)
14. "La filosofia nasce con la libertà. Luigi Pareyson nella filosofia del 900", in *Il Secolo XIX*, 17.2.1989
15. "E sui giornali spunta la 'verità'", in *Il Secolo XIX*, 1.3.1989 (anche in *Il Sole 24ore*, 5.3.1989)
16. "Celentano falso profeta", in *Il Secolo XIX*, 13.4.1989
17. "E Dorfles 'scopri' il gusto", in *Il Secolo XIX*, 11.5.1989

18. "Cercò la società non repressiva", recensione di J.-F. Lyotard, *Discorso, Figura*, Milano, Unicopli 1988, in *Il Sole 24 Ore*, 21.5.1989, p. 22
19. "Heidegger è anche un filosofo", recensione di M. Heidegger, *I problemi fondamentali della fenomenologia*, Genova, Il melangolo 1989, in *Il Secolo XIX*
20. "Dall'industria assegni a vuoto", recensione di P. Volponi, *Le mosche del capitale*, Torino, Einaudi 1989, in *Il Secolo XIX*, 24.5.1989
21. Recensione di A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, trad. it. a c. di A. Vigliani, Milano, Mondadori 1989, in *Il Secolo XIX*, 7.7.1989
22. "Dai confini di Numanzia", recensione di R. Esposito, *Categorie dell'impolitico*, Bologna, il Mulino 1988, in *L'Indice*, 1989, a. VI, n. 7, p. 40
23. "E se il cosmo è cosmetico?", recensione di G. Vattimo, *La società trasparente*, Milano, Garzanti 1989, e *Essere, storia e linguaggio in Heidegger*, Genova, Marietti 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 18.6.1989, p. 24
24. "Il nazionalismo dello spirito corre alle fiamme", recensione di J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book 1989, e *Dello spirito*, Milano, Feltrinelli 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 16.7.1989, p. 22
25. "Fichte e lo spirito libero", recensione di J. G. Fichte, *Lo spirito e la lettera*, Torino, Rosenberg & Sellier 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 8.10.1989
26. "Sul mistero della libertà", recensione di L. Pareyson, *Filosofia della libertà*, Genova, Il melangolo 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 22.11.1989, p. 22
27. "Un tranquillo 'liberal' decisamente nichilista", recensione di R. Rorty, *La filosofia dopo la filosofia*, Roma-Bari, Laterza 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 10.12.1989, p. 23
28. "Anche la tecnica richiede i miti", in *Il Sole 24 Ore*, 31.12.1989, p. 5
29. "Dionisotti e Momigliano", recensione di C. Dionisotti, *Ricordo di Arnaldo Momigliano*, Bologna, il Mulino 1989, Radio della Svizzera Italiana

## 1990

1. *Postille a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990
2. *Cronistoria di una svolta*, (postfazione) in M. Heidegger, *La svolta*, traduzione di M. Ferraris, Genova, il Melangolo, 1990, pp. 35-115
3. "Ick bünn all hier", conversazione con J. Derrida, in *aut aut*, n. 235, 1990, pp. 126-146 (trad. castigliana di C. de Peretti e P. Penalver Gomez, "Ick bünn all hier. 'Ya esto aqui'", in *Er. Revista de filosofia*, Sevilla, inverno 1989 - estate 1990, pp. 171-190)
4. Introduzione (con G. Vattimo) a G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 89*, Roma-Bari, Laterza, 1990, pp. vii-xvi
5. "Preistoria del mondo della vita", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 89*, Roma-Bari, Laterza, 1990, pp. 181-198
6. "La morte di Dio e l'eredità di Nietzsche", in *aut aut*, n. 236, 1990, pp. 39-63
7. "Monumento per l'esistenzialismo", in *aut aut*, n. 237-8, 1990, pp. 97-110
8. "Note sull'urbanizzazione dell'ermeneutica", in G. Dalmasso (a c. di), *La De-costruzione. Testualità e interpretazione*, Pisa, ETS, 1990, pp. 11-25
9. Intervento su "Smisurate misure", in *Quaderni Di*, n. 10, 1990, pp. 189-90
10. Intervento al dibattito "Pensiero tragico e pensiero debole", in *aut aut*, 1990
11. "Così si critica il critichese", recensione di L. Anceschi, *Gli specchi della poesia*, Torino, Einaudi 1989, in *Il Sole 24 Ore*, 28-1-1990, p. 22

12. "Che vanitoso quel logos. Sia indebolito", recensione di A. Dal Lago - P. A. Rovatti, *Elogio del pudore*, Milano, Feltrinelli 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 11.2.1990, p. 21
13. "Cercarne tanta, trovarne poca e vivere per lei", recensione di S. Zecchi, *La bellezza*, Torino, Bollati Boringhieri 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 4.3.1990, p. 19
14. "L'antico binomio parola e passione", recensione di G. Carchia, *Retorica del sublime*, Roma-Bari, Laterza 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 25.3.1990, p. 21
15. "Dal mito in cenere risorge Giordano", recensione di M. Ciliberto, *Giordano Bruno*, Roma-Bari, Laterza 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 6.5.1990, p. 23
16. "Il testo e il suo doppio", recensione di *Testo a fronte*, Milano 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 10.6.1990
17. "In cerca del vero (anche simulato)", recensione di A. G. Gargani, *La frase infinita*, Roma-Bari, Laterza 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 17.6.1990, p. 26
18. Recensione di G. Bataille, *La sovranità*, Bologna, il Mulino 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 25.11.1990
19. Recensione di M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie*, Frankfurt/M, Klostermann 1989, in *aut aut*, n. 236, 1990, pp. 73-84
20. "La fedeltà alla parola data", recensione di A. Plebe - P. Emanuele, *Contro l'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza 1990, in *L'Indice*, 1990, n. 5, p. 41
21. "Classico Derrida", recensione di J. Derrida, *La scrittura e la differenza*, Torino, Einaudi 1990, in *L'Indice*, 1990, n. 9, p. 33
22. Traduzione di J. Derrida, "L'altro capo", in *Liber*, III, 1990, pp. 11-13
23. Intervista con R. Benedetti su M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie*, in *L'avvenire*, 29.6.1990, p. 16

## 1991

1. *La filosofia e lo spirito vivente*, Roma-Bari, Laterza, 1991
2. "Caesar mit der Seele Christi. Silenzio e cammino nell'insegnamento di Heidegger", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 90*, Roma-Bari, Laterza, 1991, pp. 247-276
3. "Hegel, Estetica. La natura a portata di mano", in M. Bottero, *Spazio e conoscenza nella costruzione dell'ambiente*, Milano, Angeli, 1991, pp. 21-32
4. Introduzione e cura di J. Derrida, *La mano di Heidegger*, Roma-Bari, Laterza, 1991
5. Postfazione, traduzione e cura di J. Derrida, *Oggi l'Europa*, Milano, Garzanti, 1991
6. "Mimesi e anamnesi", in *aut aut*, n. 245, 1991, pp. 57-79
7. "L'umanismo tra memoria e promessa", in *aut aut*, n. 242, 1991, pp. 61-77
8. "Il lutto di Montaigne", in *aut aut*, n. 246, 1991, pp. 8-16
9. "L'autobiografia di Bernhard e i saggi di Gargani", in *Rivista di estetica*, n. 37, 1991, pp. 119-128
10. "Intorno alla logica della scoperta scientifica", in AA.VV., *A più voci. Intorno a Sguardo e destino di Gargani*, Scandiano, Quaderni della biblioteca comunale, 1991, pp. 29-33
11. "Testi senza voce, esistenze senza essenza", in AA.VV., *Specchio delle mie brame*, Milano, Guerini e associati, 1991, pp. 167-175
12. "In cammino verso l'architettura", in B. Bottero (a c. di), *Decostruzione in architettura*, Milano, Cittastudi, 1991, pp. 17-26
13. "Après-coup", conversazione con J. Derrida, in S. Mallarmé, *Poesie*, Milano, Mondadori, 1991, pp. 215-235
14. Recensione di J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book 1989, in *Iride*, 1991, n. 4-5, pp. 292-295

15. "Le lacrime del pensiero e lo sguardo del teoreta", recensione di J. Derrida, *Le problème de la genèse dans la philosophie de Husserl*, Paris, PUF 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 27.1.1991, p. 22
16. "Se misinterpreto, tu cosa fai?", recensione di U. Eco, *I limiti dell'interpretazione*, Milano 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 24.2.1991, p. 19
17. "Ecco un carteggio senza confessioni", recensione di I. Kant, *Epistolario filosofico*, Genova, Il melangolo 1990, in *Il Sole 24 Ore*, 7.4.1991, p. 23
18. Recensione di E. Berti - F. Volpi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza 1991, *Il Sole 24 Ore*, 9.6.1991, p. 22
19. Recensione di O. Marquard, *Apologia del caso*, Bologna, il Mulino 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 30.6.1991, p. 27
20. Recensione di C. Schmitt, *Il nomos della terra*, Milano, Adelphi 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 28.7.1991, p. 21
21. Recensione di R. Bodei, *Ordo amoris*, Bologna, il Mulino 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 29.9.1991, p. 22
22. Recensione di J.-F. Lyotard, *Leçons sur l'analytique du sublime*, Paris, Galilée 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 1991
23. Recensione di S. Zecchi (a c. di), *Estetica 91*, Bologna, il Mulino 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 1991
24. Recensione di A. Trione, *L'ostinata armonia*, Roma-Bari, Laterza 1991, in *L'Indice*, 1991, n. 12, p. 41
25. Recensione di L. Bonesio, *La ragione estetica*, Milano, Guerini e associati 1990, in *L'Indice*, 1991
26. Recensione di R. Bodei, *Geometria delle passioni*, Milano, Feltrinelli 1991, in *L'Espresso*, 15.12.1991
27. Traduzione di J. Derrida, "Mallarmé", in S. Mallarmé, *Poesie*, Milano, Mondadori, pp. XI-XXV
28. Traduzione di J. Derrida, "Politiche dell'amicizia", in *aut aut*, n. 242, 1991, pp. 1-12

## 1992

1. *Mimica. Lutto e autobiografia da Agostino a Heidegger*, Milano, Bompiani, 1992 (trad. spagnola: *Luto y autobiografía. De San Agustín a Heidegger*, Ciudad de México, Taurus, 2000)
2. Cura (con P. Kobau) e postfazione (*Storia della volontà di potenza*, pp. 597-732) di F. Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, 1992
3. Conversazione con J. Derrida *et al.* su M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie*, in *aut aut*, n. 248-9, 1992
4. Introduzione (con G. Vattimo) a G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 91*, Roma-Bari, Laterza, 1992, pp. V-VIII
5. "Dare ragione", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 91*, Roma-Bari, Laterza, 1992, pp. 67-88 (trad. spagnola "Dar razón", in *Hermenéutica y racionalidad*, Santafé de Bogotá, Norma 1991, pp. 109-140)
6. Prefazione a J.-F. Lyotard, *Peregrinazioni*, Bologna, il Mulino, 1992, pp. 9-17
7. "L'eredità di Nietzsche", prefazione a G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia*, Milano, Feltrinelli, 1992, pp. 7-29
8. "I quarant'anni di 'aut aut'", in *Lettera dall'Italia*, 1992, a. VII, n. 27, luglio-settembre, p. 45
9. "Il Gentile di Garin", in *aut aut*, n. 247, 1992, pp. 25-40
10. "Risposta a Aldo Magris", in *aut aut*, 1992
11. Introduzione a J. Derrida, *L'archeologia del frivolo*, Bari, Dedalo, 1992
12. "Blumenberg e il mito del XX secolo", in *Iride*, n. 9, 1992, pp. 195-98
13. "Estetica e ermeneutica", in *L'Indice*, 1992, n.1, p. 35/XI
14. Recensione di C. Formenti, *Piccole apocalissi*, Milano, Cortina 1991, in *L'Indice*, 1992
15. Recensione di P. Ricoeur, *Della interpretazione*, Genova, Il melangolo 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 19.1.1992, p. 24

16. Recensione di M. Ruggenini, *I fenomeni e le parole*, Genova, Marietti 1991, in *Il Sole 24 Ore*, 23.2.92, p. 23
17. Recensione di M. Olivetti, *Analogia del soggetto*, Roma-Bari, Laterza 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 5.4.1992, p. 23
18. Recensione di A. G. Gargani, *Il testo del tempo*, Roma-Bari, Laterza 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 3.5.1992, p. 24
19. Recensione di V. Vitiello, *Topologia del moderno*, Genova, Marietti 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 14.6.1992
20. Recensione di C. Sini, *Etica della scrittura*, Milano, Il Saggiatore 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 29.11.1992
21. Recensione di V. Verra, *Lecture hegeliane*, Bologna, il Mulino 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 1992

## 1993

1. "Un'estetica senza opere. L'estetica di Luigi Pareyson", in *Rivista di estetica*, n. 40-41, 1993, pp. 87-109
2. "L'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella *Critica della ragion pura*", in *Rivista di estetica*, n. 42, 1993, pp. 55-67
3. Introduzione (con G. Vattimo) a G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 92*, Roma-Bari, Laterza, 1993, pp. VII-XII
4. "Nascita dell'estetica e nascita dell'oriente", in S. Zecchi (a c. di), *Estetica 93*, Bologna, il Mulino, 1993, pp. 227-259
5. Premessa a J. Derrida, *Otobiographies. L'insegnamento di Nietzsche e la politica del nome proprio*, Padova, il Poligrafo, 1993, pp. 7-12
6. "Akademische Reden", in H. M. Baumgartner - W. G. Jacobs (a c. di), *Philosophie der Subjektivität? Zur Bestimmung des neuzeitlichen Philosophierens*, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann und Holzboog ("Schellingiana", Bd. 3.1), 1993, pp. 237-254
7. *Discorso sull'immaginazione trascendentale*, dispense del corso di estetica, Università di Trieste, a.a. 1992-1993
8. "La pentecoste tra Hegel e Manzoni", in *Estetica italiana del Novecento* (Atti del convegno dell'Associazione italiana per gli studi di estetica, Napoli - Salerno il 21-23 febbraio 1990), Napoli, Tempi Moderni, 1993, pp. 435-454
9. "Fenomenologia come grammatologia", in J. Derrida *et al.*, *Ritorno da Mosca* (a c. di V. Vitiello), Milano, Guerini e associati, 1993, pp. 117-134
10. Premessa a P. Kobau, *La disciplina dell'anima. Genesi e funzione della dottrina hegeliana dello spirito soggettivo*, Milano, Guerini e associati, 1993, pp. 11-17
11. Revisione, integrazione con nuove voci e aggiornamento (con G. Vattimo e D. Marconi) di *Enciclopedia Garzanti di Filosofia*, Milano, Garzanti, 1993
12. "Le train à Turin, un bonnet de nuit sur la tête", in *Libération*, 26.8.1993, p. 33
13. "Due filologi pessimisti, ma diversi" (su Nietzsche e Leopardi), *L'Indice*, 1993, n. 6, p. 6
14. "Diritto di replica", *Informazione filosofica*, 1993, aprile (sul caso Nietzsche)
15. "Filologia col botto", in *aut aut*, n. 256, 1993, pp. 85-111 (sul caso Nietzsche)
16. Replica a Giuliano Campioni, in *Il Manifesto*, 8.1.1993 (sul caso Nietzsche)
17. Risposta a F. Rella su Nietzsche e Leopardi, in *L'Indice*, 1993
18. Recensione di T. Bernhard, *Antichi maestri*, Milano, Adelphi 1992, in *Il Manifesto*, gennaio 1993
19. Recensione di A. G. Gargani, *Stili di analisi*, Milano, Feltrinelli 1992, in *Il Manifesto*, primavera 1993
20. Recensione di L. Pareyson, *Dostoevskij*, Torino, Einaudi 1993, in *Il Manifesto*, 7.5.1993

21. Recensione di F. Vercellone, *Introduzione al nichilismo*, Roma-Bari, Laterza 1992, in *Il Sole 24 Ore*, 21.2.1993
22. Recensione di S. Zecchi (a c. di), *Estetica 1992. Forme del simbolo*, Bologna, il Mulino, in *Il Sole 24 Ore*, 28.2.1993
23. Recensione di G. Comolli, *Risonanze*, Milano, Theoria 1993, *Il Sole 24 Ore*, 20.6.1993
24. Recensione di B. Maiorca (a c. di), *L'esistenzialismo in Italia*, Torino, Paravia 1993, in *Il Sole 24 Ore*, 4.7.1993
25. Recensione di J. Derrida, *Spectres de Marx*, Paris, Galilée 1993, in *Il Sole -24 ore*, 28.11.1993, p. 22
26. "La duplicità dello spirito nel pensiero di Nietzsche", in *Enciclopedia multimediale delle scienze filosofiche*, <http://www.emsf.rai.it>

## 1994

1. Introduzione (con G. Vattimo) a G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 93*, Roma-Bari, Laterza, 1994, pp. V-XII
2. "Kant e il problema della pubblicità", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 93*, Roma-Bari, Laterza, 1994, pp. 63-93
3. "La soeur parapluie", in *Le passage des frontières. A partir du travail de Jacques Derrida*, Paris, Galilée, 1994, pp. 359-365
4. "Le nazioni di Nietzsche", in *Cenobio*, Lugano, 1994, n. 2, pp. 113-119
5. "Note sull'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella Critica della ragion pura", in *Rivista di estetica*, n. 42, 1994, pp. 55-67
6. "Origini della immaginazione trascendentale", in *Annuario filosofico*, 10, Milano, Mursia, 1994, pp. 133-226
7. "Analogon rationis", in *Pratica filosofica*, 1994, a. II, n. 6, pp. 5-126
8. "Per una bibliografia dell'estetica del Settecento" (con P. Kobau), in *Pratica filosofica*, 1994, a. II, n. 6, pp. 175-214
9. "Geroglifico e alfabeto. Freud e il problema della metafisica", in *aut aut*, n. 264, 1994, pp. 61-86
10. "Gentile e la riforma del trascendentale kantiano", in *aut aut*, n. 262-263, 1994, pp. 75-97
11. "Deduzione di una ermeneutica della traccia", in *Discipline filosofiche*, n. 4, 1994, pp. 73-104
12. "Filosofi in libreria. Ferraris a Heidelberg", in *Bollettino AISE*, 1994, a. II., n. 3, pp. 26-27
13. "Ho il gusto del segreto (cinquant'anni di vita intellettuale cosciente)", conversazione con J. Derrida, in *Iride*, 1994, a. VII, n. 12, pp. 231-338
14. "Il fantasma della libertà", recensione di P. Rossi, *Il passato, la memoria, l'oblio*, Bologna, il Mulino 1992, in *Iride*, 1994, a. VII, n. 11, pp. 204-220
15. "Il problema ermeneutico", in *Aforismi*, <http://www.emsf.rai.it/aforismi/aforismi.asp?d=387>
16. "Le ragioni dell'ermeneutica", in *Enciclopedia multimediale delle scienze filosofiche*, <http://www.emsf.rai.it>

## 1995

1. "Estetica" (§§ 1 e 2), in P. Rossi (a c. di), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. III, pp. 437-482
2. "Ermeneutica", in P. Rossi (a c. di), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. IV, pp. 39-83
3. "Kant e l'esemplarità dell'esempio", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 94*, Roma-Bari, Laterza, 1995, pp. 147-172
4. "Per una pittura di idee (ancora sull'origine)", in R. Ciaccio, *L'opera e l'origine*, Milano, Allemandi, 1995, pp. 86-91
5. "Il senso dell'essere come traccia ontica determinata", in J. Derrida - G. Vattimo (a c. di), *Annuario filosofico europeo*, Roma-Bari, Laterza, 1995, pp. 169-196 (trad. francese di M. Raiola, "Le sens de l'être comme trace ontique déterminée", in J. Derrida - G. Vattimo, a c. di, *La religion*, Paris, Seuil, 1996, pp. 189-220; trad. inglese "The Meaning of Being as a Determinate Ontic Trace", in *Religion*, Stanford, Stanford UP, 1998, pp. 170-199)
6. "Schemi e mnemonici in Kant", in *Il Cannocchiale*, 1995, n. 2, pp. 5-14
7. "Oltre l'ontologia", in *Iride*, 1995, a. VIII, n. 15, pp. 498-507
8. "Icnologia", in G. Carchia - M. Ferraris (a c. di), *Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, Milano, Cortina, 1995, pp. 103-135
9. "Umberto Eco. Opera aperta", in B. Skargi - S. Borzyska - H. Florynkiewicz-Lalewicz (a c. di), *Przewodnik po literaturze filozoficznej XX wieku*, tomo III, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 1995, pp. 101-104
10. "Mimesis", in L. M. Musati (a c. di), *Le parole del teatro*, Ancona, Transeuropa, 1995, pp. 177-185
11. "Levinas. Il richiamo dell'altro", in *Il Manifesto*, 27.12.1995, pp. 22-23
12. Cura (con A. Arbo) di M. Blanchot - J. Derrida, "L'instant de ma mort", in *aut aut*, 1995, n. 267-268, pp. 33-56

## 1996

1. *L'immaginazione*, Bologna, il Mulino, 1996 (trad. spagnola di F. Campillo Garcia, *La imaginación*, Madrid, La balsa de la Medusa, 1999)
2. "Monogramma e ologramma nell'età di Vico", in *aut aut*, n. 271-271, 1996, pp. 115-145 (trad. francese di R. Pineri, "Monogramme et hologramme à l'époque de Vico", in R. Pineri, a c. di, *Présence de Vico. Actes du Colloque "Giambattista Vico aujourd'hui"* - Montpellier, Université Paul-Valéry, Mai 1994, Montpellier, Prevue, 1996, pp. 123-153)
3. "Deduction d'une herméneutique de la trace", in *Etudes de lettres*, Lausanne, 1996, n. 1-2, pp. 189-207
4. "Introduzione" (con G. Vattimo), a G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 95*, Roma-Bari, Laterza, 1996, pp. 3-6
5. "Teorema e mnemoneuma", in G. Vattimo (a c. di), *Filosofia 95*, Roma-Bari, Laterza, 1996, pp. 179-204
6. "L'immaginazione tra natura e cultura. Ipotesi su Aristotele e Kant", in R. Troncon (a c. di), *La Natura tra Oriente e Occidente*, Atti del convegno nazionale dell'A.I.S.E. (Associazione Italiana per gli Studi di Estetica), Trento 11-12 aprile 1994, Milano, Luni Editrice, 1996, pp. 167-193
7. *Estetica* (con S. Givone e F. Vercellone), Torino, Tea, 1996, pp. 7-52
8. "Théorème et mnémoneume", in M. Lisse (a c. di), *Passions de la littérature*, Paris, Galilée, 1996, pp. 97-124
9. "Ontologia", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 1-2, 1996, pp. 149-258
10. "Introduzione" a *Il dibattito filosofico*, in *Alfabeta 1979-1988. Antologia della rivista*, Milano, Bompiani, 1996, pp. 335-340

11. "L'identità dell'estetica", postfazione a L. Pareyson, *Estetica*, Milano, Bompiani, 1996, pp. 333-393
12. "Nulla estetico e nulla logico", in *Iride*, 1996, a. IX, aprile, pp. 229-235
13. "Di che giudizi parla la Critica del giudizio", in *Il Sole 24 Ore*, 25.2.1996, p. 31.
14. "L'anima è un dischetto formattato", recensione di Alessandro di Afrodisia, *L'anima*, a c. di P. Accattino - P. L. Donini, Roma-Bari, Laterza 1996, in *Il Sole 24 Ore*, 7.4.1996, p. 25
15. "Riabilitazione delle vacche grigie" (recensione di H.-G. Gadamer, *Verità e metodo II*, Milano, Bompiani 1996, e di P. Kobau, *Illuminismo e attualità in estetica*, Milano, CUEM 1996), *Il Sole 24 Ore*, 18.8.1996
16. "Per Nietzsche la scienza pensa", recensione di B. E. Babich, *Nietzsche e la scienza*, Milano, Cortina 1996, *Il Sole 24 Ore*, 15.12.1996, pp. 25
17. "L'immaginazione nella filosofia moderna", in *Enciclopedia multimediale delle scienze filosofiche*, URL = <http://www.emsf.rai.it>
18. "L'immaginazione", in *Aforismi*, <http://www.emsf.rai.it/aforismi/aforismi.asp?d=388>
19. "Nascita del concetto di immaginazione", in *Enciclopedia multimediale delle scienze filosofiche*, URL = <http://www.emsf.rai.it>

## 1997

1. *Estetica razionale*, Milano, Cortina, 1997
2. *Il gusto del segreto* (con J. Derrida), Roma-Bari, Laterza, 1997 (trad. inglese *A taste for the Secret*, London, Blackwell 2001)
3. Nota a Ch. Wolff, *Sull'immaginazione*, in *Rivista di estetica*, n.s., n. 4, 1997, pp. 136-140
4. "Cristo è veramente risorto? L'estetica come filosofia prima", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 4, 1997, pp. 169-177
5. "La carne del fantasma", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 5, 1997, pp. 3-24
6. Recensione di M. Merleau-Ponty, *La natura*, Milano, Cortina 1996, in *Il Sole 24 Ore*, 23.2.1997, p. 30
7. Recensione di P. D'Angelo, *L'estetica italiana del Novecento*, Roma-Bari, Laterza 1997, *Il Sole 24 Ore*, 30.3.1997, p. 26
8. Recensione di *Micromega*. *Almanacco di filosofia '97*, in *Il Sole 24 Ore*, 27.4.1997, p. 28
9. "Progetto di pace perpetua", in *Il Sole 24 Ore*, 3.8.1997, p. 28 (poi in *Rivista di estetica*, n.s., n. 7, 1998, pp. 19-20) (su analitici e continentali)
10. "Le astuzie del non nascondimento", su M. Heidegger, *L'essenza della verità: sul mito della caverna e sul Teeteto di Platone*, a c. di F. Volpi, Milano, Adelphi 1997, in *Il Sole 24 Ore*, 31.8.1997, p. 32 (poi in *Rivista di estetica*, n.s., n. 7, 1998, pp. 43-44)
11. "Così Husserl stroncò Heidegger", su E. Husserl, *Glosse a Heidegger*, a c. di C. Sinigaglia, Milano, Jaca Book 1997, in *Il Sole 24 Ore*, 28.9.1997, p. 32 (poi in *Rivista di estetica*, n.s., n. 7, 1998, pp. 73-74)
12. "Deleuze sul solco di Bergson", recensione di G. Deleuze, *Differenza e ripetizione*, Milano, Cortina 1997, in *Il Sole 24 Ore*, 12.10.1997, p. 28
13. "Così declina l'impero dei segni", in *Il Sole 24 Ore*, 2.11.1997, p. 26
14. Dialogo con E. Franzini, in *Informazione filosofica*, a. VII, dicembre 1997, pp. 4-14
15. "Macchine della verità", in *Paradosso*, 1997, n. 2-3, pp. 55-58
16. "Essere e non essere", recensione di G. Carchia, *La favola dell'essere. Commento al "Sofista"*, Macerata, Quodlibet 1997, in *Il Sole 24 Ore*, 28.12.1997
17. "Che cos'è il bello?", in *Il grillo*, <http://www.emsf.rai.it/grillo/archivio.asp>

1. *L'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, 1998 (trad. spagnola *La hermenéutica*, Ciudad de México, Taurus Mexicana, 2000)
2. *Honoris causa a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier ("Rivista di estetica - pre-print"), 1998
3. Aggiornamenti (voci "Allegoria", "Bello", "Decostruzione", "Estetica", "Grammatologia", "Poesia", "Post-strutturalismo", "Retorica") a N. Abbagnano, *Dizionario di filosofia*, Torino, Utet, 1998
4. "Nichilismo ed eterno ritorno", in *Colloquium philosophicum*, III (a.a. 1996/1997), Firenze, Olschki, 1998, pp. 389-405
5. "Ontologia come fisica ingenua", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 6, 1998, pp. 133-143
6. Interventi in "Dibattito analitici-continentali", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 7, 1998, pp. 90-92 e 104-105
7. "Lo schema del cane" (con U. Eco e D. Marconi), in *Rivista di estetica*, n.s., n. 8, 1998, pp. 3-27
8. "Per una estetica sperimentale", in *aut aut*, n. 287-288, 1998, pp. 193-21
9. "Non ci sono gatti, solo interpretazioni", in J. Derrida - G. Vattimo (a c. di), *Diritto giustizia interpretazione*, Roma-Bari, Laterza, 1998, pp. 129-163
10. "Was tut Nietzsche in Italien?", in *Du*, Zürich, 1998, n. 6, pp. 78-79.
11. "Estetica, fenomenologia, teleologia", in *Un nuovo corso per l'estetica nel dibattito internazionale*, Annali Associazione Italiana per gli Studi di Estetica - 1998, Torino, Trauben, 1998, pp. 43-59.
12. "Storia e controscoria dell'estetica da Kant a Nietzsche", in AA.VV., *Baumgarten e gli orizzonti dell'estetica*, Palermo, Aesthetica Preprint, 1998, pp. 41-51
13. *Cristianesimo e secolarizzazione* (con J. Derrida, G. Vattimo, E. Vitiello), in *Il pensiero*, n.s., XXXVII, 1998/2, pp. 21-42
14. "Vous, Monsieur, qui êtes phénoménologue", laudatio in occasione del conferimento della Laurea Honoris Causa a J. Derrida nella Università di Torino, 30 ottobre 1998, in *L'ateneo*, 1998, a. XIV, n. 5, pp. 43-46 (anche in *Rivista di estetica*, n.s., n. 9, pp. 203-208; trad. spagnola di E. Cohen, "Usted, señor, que es un fenomenólogo...", *Biblioteca de México*, n. 55, 2000, pp. 1-7)
15. Recensione di J. Derrida, *Della grammatologia*, Milano, Jaca Book 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 12.4.1998
16. Recensione di P. Bozzi, *Vedere come*, Milano, Guerini e associati 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 26.4.1998, p. 30
17. "Cosa rimane del postmoderno", in *Il Sole 24 Ore*, 26.4.1998, p. 30
18. "Ma Derrida è un'altra cosa", in *Il Sole 24 Ore*, 10.5.1998, p. 34
19. "L' 'interpretazione' si dice in sette modi", in *Il Sole 24 Ore*, 31.5.1998, p. 34
20. Risposta a Massimo Amato sul caso Heidegger, in *Il Sole 24 Ore*, 28.6.1998, p. 32
21. "Il filosofo e il begriffo", in *Torino Sette*, 6.11.1998, p. 41
22. Recensione di M. Heidegger, *Scritti politici (1933-1936)*, prefazione, postfazione e note di F. Fédier, edizione italiana a c. di G. Zaccaria, Casale Monferrato, Piemme 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 7.6.1998, p. 37
23. Recensione di R. Ludwig, *Critica della ragion pura. Introduzione e commento*, Milano, Garzanti 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 21.6.1998, p. 26
24. Recensione di A. G. Baumgarten, *Lezioni di estetica*, a c. di Salvatore Tedesco, presentazione di L. Amoroso, Palermo, Aesthetica 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 28.6.1998, p. 32
25. Recensione di R. de Monticelli, *La conoscenza personale. Introduzione alla fenomenologia*, Milano 1998 e di E. Lévinas, *Scoprire l'esistenza con Husserl e con Heidegger*, Milano, Guerini e associati 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 26.7.1998, p. 30

26. Recensione di R. Pierantoni, *Verità a bassissima definizione. Critica e percezione del quotidiano*, Torino, Einaudi 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 23.8.1998, p. 23
27. Recensione di F. Duchesneau, *Les modèles du vivant de Descartes a Leibniz*, Paris, Vrin 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 13.9.1998, p. 32
28. "Alla geometria di Jacques Derrida", in *Il Sole 24 Ore*, 25.10.1998, p. 36
29. Recensione di F. W. J. Schelling, *Filosofia della mitologia. Introduzione storico-critica. Lezioni (1842)*, a c. di T. Griffero, Milano, Guerini e associati 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 15.11.1998, p. 36
30. Recensione di R. Scruton, *La filosofia moderna. Un compendio per temi*, Firenze, La Nuova Italia 1998 - S. Givone (a c. di), *Estetica. Storia, categorie, bibliografia*, Firenze 1998, La Nuova Italia - G. L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 13.12.1998, p. 30
31. "Che cos'è un segreto?", in *Il grillo*, URL = <http://www.emsf.rai.it/grillo/archivio.asp>
32. "L'amicizia", in *Il grillo*, URL = <http://www.emsf.rai.it/grillo/archivio.asp>

## 1999

1. *Guida a Nietzsche* (cura e contributi: "Prefazione", pp. VII-X; "Vita, opere, fortuna", pp. 3-51; "Etica e politica", pp. 53-77; "Ontologia", pp. 199-275; "La questione dei testi", con P. Kobau, pp. 277-303), Roma-Bari, Laterza, 1999 (2a ed. aggiornata ivi, 2004)
2. "Nietzsche dal nichilismo al postmoderno", in A. Andreatta - A. E. Baldini - C. Dolcini - G. Pasquino (a c. di), *Storia delle dottrine politiche*, vol. III, *Ottocento e Novecento*, Torino, Utet, 1999, pp. 319-346
3. "Peri mail", in *aut aut*, n. 289-290, 1999, pp. 115-119 (anche in E. Livraghi, a c. di, *La carne e il metallo*, Milano, il Castoro, 1999, pp. 29-33)
4. "Tabula", in *Il verri*, 1999, n. 9, pp. 58-74 (anche col titolo "Grammatologia", in F. Papi, a c. di, *La filosofia del Novecento in sei libri*, Como, Ibis, 1999, pp. 101-128)
5. "Uno psichico che non è quello della psicologia", in *Chiasmi - pubblicazione della Società di studi su Maurice Merleau-Ponty*, Vrin - Mimesis - University of Memphis, fascicolo "Merleau-Ponty, The Contemporary Heritage", 1999, pp. 121-134
6. "La fenomenologia e il Messia", in *aut aut*, n. 293-294, 1999, pp. 167-182
7. "Lo strano caso degli opposti incongruenti", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 11, 1999, pp. 39-52
8. "A(rca)ngelo", in Arcangelo, *Anfore*, Venezia, Temporanea, 1999, pp. 13-14
9. Intervista su Nietzsche con S. Catucci, *Il Manifesto*, 15.6.1999, pp. 26-27
10. "Jacques Derrida tra dono e perdono", in *Il Manifesto*, 18.2.1999, pp. 25-26
11. Recensione di F. Bianco, *Introduzione all'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza 1998, e di G. L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, in *L'Indice*, 1999, n. 3, p. 25
12. Recensione di R. Luccio, *Psicologia generale. Le frontiere della ricerca*, Roma-Bari, Laterza 1998, in *Il Sole 24 Ore*, 14.2.1999, p. 33
13. Recensione di I. Kant, *Critica della facoltà di giudizio*, a c. di E. Garroni e H. Hohenegger, Torino, Einaudi 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 4.4.1999, p. 29
14. Recensione di J. Grondin, *Hans-Georg Gadamer. Eine Biographie*, Tübingen, Mohr 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 18.4.1999 p. 29
15. Recensione di A. Sokal - J. Bricmont, *Imposture intellettuali*, Milano, Garzanti 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 16.5.1999, p. 36
16. Recensione di G. Carchia, *L'estetica antica*, Roma-Bari, Laterza 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 11.7.1999
17. Recensione di J. J. Gibson, *Un approccio ecologico alla percezione visiva*, trad. it. di R. Luccio, introduzione di R. Luccio - P. Bozzi, Bologna, il Mulino 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 5.9.1999, p. 29
18. Recensione di V. Costa, *L'estetica trascendentale fenomenologica*, Milano, Vita e Pensiero 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 19.9.1999

19. Recensione di P. G. Odifreddi, *Il Vangelo secondo la Scienza. Le religioni alla prova del nove*, Torino, Einaudi 1999, in *Il Sole 24 Ore*, 10.10.1999, p. 46
20. Recensione di R. Casati - A. C. Varzi, *Parts and Places. The Structures of Spatial Representation*, Cambridge/Mass - London, The MIT Press, in *Il Sole 24 Ore*, 12.12.1999, p. 32
21. Antologia di scritti di Nietzsche (cura e introduzioni), "Nietzsche dal nichilismo e il postmoderno", in G. Pasquino (a c. di), *Il pensiero politico. Idee teorie dottrine*, Torino, Utet, tomo II, 1999, pp. 287-304
22. "La percezione: 'L'occhio ragiona a modo suo'", in *Il grillo*, <http://www.emsf.rai.it/grillo/archivio.asp>
23. "Identità e diffidenza", in *Torino Sette*, 24.09.1999.
24. "Festeggiate quel che vi pare o meglio: andatevene a letto", in *Torino Sette*, 17.12.1999.

## 2000

1. *Nietzsche y el nihilismo*, Madrid, Akal, 2000
2. "Mente e mondo o scienza ed esperienza?", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 12, 2000, pp. 3-77
3. "Ricordo di Gianni Carchia", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 13, 2000, p. 3
4. "Il problema non è l'ornitorinco. È Kant", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 13, 2000, pp. 110-220
5. "Fine della koiné ermeneutica", in *Fenomenologia e società*, n. 1, 2000, pp. 77-88
6. "Una Ikea di università", in *aut aut*, pp. 296-297, 2000, pp. 34-47
7. "Esiste la secolarizzazione?", in *Futuribili*, 2000, n. 2-3, pp. 28-33
8. "Estetica, ontologia, fenomenologia della percezione nella tradizione filosofica", in AA.VV., *Ripensare l'estetica*, Palermo, Aesthetica edizioni, 2000, pp. 21-30
9. "La rivoluzione copernicana è stata un buon affare?", in F. Sossi (a c. di), *Pensiero al presente. Omaggio a Jean-François Lyotard*, Napoli, Cronopio 1999 (recte 2000), pp. 115-146
10. "Nietzsche, Umberto e centomila", in *La Stampa*, 1.2.2000, p. 24 (anche in *Il Foglio*, 7.2.00, p. 3)
11. Intervista su J. Derrida, in *La Stampa*, 18.7.2000, p. 25
12. "Come stanno le cose tra scienza, antiscienza e senso comune", in *Kéiron*, aprile 2000, pp. 50-59
13. "L'occhio ragiona a modo suo", in *Insitut du dessin & fondazione europea del disegno*, Lausanne, Acatos, 2000, pp. 220-235 (edizione quadrilingue)
14. "Che cosa c'è nel mondo esterno?", in *La forma del mondo / la fine del mondo*, Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea (catalogo), 2000, pp. 29-44
15. "Esame di radio", in *Torino Sette*, 2000
16. "Il concetto e l'architetto", in *Torino Sette*, 2000
17. "Torino vista dall'aereo", in *Torino Sette*, 18-24.8.2000
18. "Nietzsche e il bergunsola", in *Torino Sette*, 25-31.8.2000
19. "La gelida soffitta", in *Torino Sette*, 7-13.9.2000
20. "Cinema e università 1", *Torino Sette*, 22-28.9.2000
21. "Cinema e università 2", *Torino Sette*, 29.9-5.10. 2000
22. "Tallarin", in *Torino Sette*, 2000
23. "Derrida e umanità", in *Torino Sette*, 10.11.2000
24. "La purezza del ricordo", in *Torino Sette*, 2000
25. "Nuovi media", in *Torino Sette*, 2000
26. "Come si vince un concorso", in *Torino Sette*, 2.12.2000
27. "Emporio etico", in *Torino Sette*, 22.12.2000
28. "Gadamer compie cento anni", in *Il Sole 24 Ore*, 6.2.2000, p. 32
29. Recensione di *Il Gusto. Storia di una idea estetica*, Palermo, Aesthetica 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 13.2.2000, p. 29
30. Recensione di S. Petrucciani, *Introduzione a Habermas*, Roma-Bari, Laterza 2000, e S. Catucci, *Introduzione a Foucault*, Roma-Bari, Laterza 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 5.3.2000, p. 35

31. Recensione di J.-L. Nancy, *L'esperienza della libertà*, Introduzione di R. Esposito, trad. di D. Tarizzo, Torino, Einaudi 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 23.4.2000, p. 37
32. Recensione di G. W. F. Hegel, *Lezioni di estetica*, trad. e introduzione di P. D'Angelo, Roma-Bari, Laterza 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 11.6.2000, p. 32
33. Recensione di E. Bellone, *I corpi e le cose. Un modello naturalistico della conoscenza*, Milano, Bruno Mondadori 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 23.7.2000, p. 32
34. Recensione di R. de Monticelli (a c. di), *La persona: apparenza e realtà. Testi fenomenologici 1911-1933*, Milano, Cortina 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 30.7.2000, p. 30
35. Recensione di G. Carchia, *L'amore del pensiero*, Macerata, Quodlibet 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 13.8.2000, p. 22
36. Centenario di Nietzsche, in *Il Sole 24 Ore*, 20.8.2000, p. 25
37. "Come raggiungere le vette di Fritz", in *Il Sole 24 Ore*, 20.8.2000, p. 25
38. "Perché commemorare Nietzsche?", in *Il Sole 24 Ore*, 3.9.2000, p. 2
39. Recensione di J.-M. Schaeffer, *Adieu à l'esthétique*, Paris, PUF 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 26.9.2000
40. "Derrida e umanità. Il filosofo francese al Circolo della Stampa", in *Torino Sette*, 10.11.2000.
41. "Che scienza è la scienza della comunicazione?", in *Il Sole 24 Ore*, 8.10.2000
42. Recensione di C. A. Viano - P. Rossi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza 2000, in *L'Indice*, 2000, n. 6, p. 28
43. Recensione di *Modern Thought: Rare Books in the History of Ideas*, in *Il Sole 24 Ore*, 29.10.2000
44. Recensione di H.-G. Gadamer, "Caro professor Heidegger". *Lettere da Marburgo 1922-1929*, a c. di D. Di Cesare, Genova, Il melangolo 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 5.11.2000
45. Recensione di A. G. Baumgarten, *L'Estetica*, a c. di S. Tedesco, trad. di F. Caparrotta - A. Li Vigni - S. Tedesco, consulenza scientifica e revisione di E. Romano, Palermo, Aesthetica 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 3.12.2000
46. Recensione di J. Derrida, *Etats d'âme de la psychanalyse*, Paris, Galilée 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 24.12.2000, p. 32
47. "Le ceneri di Dante", in *Il grillo*, URL = <http://www.emsf.rai.it/grillo/archivio.asp>

## 2001

1. *Experimentelle Ästhetik*, Wien, Turia und Kant, 2001
2. *Il mondo esterno*, Milano, Bompiani, 2001
3. *Una ikea di università*, Milano, Cortina, 2001
4. "Estetica sperimentale", in M. Ferraris - P. Kobau (a c. di), *L'altra estetica*, Torino, Einaudi, 2001, pp. 5-107
5. "The Aporia of the Instant in Derrida's Reading of Husserl", in H. Friese (a c. di), *The Moment. Time and Rupture in Modern Thought*, Liverpool, Liverpool University Press, 2001, pp. 33-52
6. "Metzger, Kant and the Perception of Causality", in *The Dialogue. Yearbook of Philosophical Hermeneutics*, 1/2001, pp. 126-134
7. "Fatti e interpretazioni", in *aut aut*, n. 301-302, 2001, pp. 165-84
8. "Percezione diretta", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 15, 2001, pp. 193-205
9. "Sensi di colpa e colpe vere e proprie", in F. Borrelli (a c. di), *Pensare l'inconscio*, Roma, ManifestoLibri, 2001, pp. 59-69
10. "Sense and Visibilia" (con P. Bozzi), postfazione a J. L. Austin, *Sense and sensibilia*, Genova, Marietti, 2001

11. Intervento al dibattito "Aut Aut"? Una discussione in redazione", in *aut aut*, n. 305-306, 2001, pp. 8-45.
12. Recensione di E. Husserl, *Fenomenologia e teoria della conoscenza*, a c. di P. Volonté, Milano, Bompiani 2000, *Il Sole 24 Ore*, 14.1.2001, p. 34
13. "Ontologie applicate", *Il Sole 24 Ore*, 18.3.2001
14. Recensione di T. Griffero, *Oetinger e Schelling. Teosofia e realismo biblico alle origini dell'idealismo tedesco*, Milano, Nike 2000, in *Il Sole 24 Ore*, 8.4.2001
15. Recensione di E. Franzini, *Fenomenologia dell'invisibile. Al di là dell'immagine*, Milano, Cortina 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 29.4.2001
16. "Web engineer", in *Il Sole 24 Ore*, .7.2001
17. "Oggi mi sento cattolico", in *Il Sole 24 Ore*, 26.8.2001, p. 23
18. Recensione di Associazione Dottorandi e Dottori di Ricerca Italiani, *Cervelli in fuga. Storie di menti italiane fuggite all'estero*, Roma, Avverbi 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 2.9.2001
19. Recensione di L. Amoroso, *Ratio & aethetica. La nascita dell'estetica e la filosofia moderna*, Pisa, ETS 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 16.9.2001
20. Derrida, premio Adorno, in *Il Sole 24 Ore*, 23.9.2001
21. "Tre i e una j", in *Torino Sette*, 2001
22. "Tre palle in croce", in *Torino Sette*, 2001
23. "Federico il grande e i pedagogisti", in *Torino Sette*, 2001
24. "Il quizzone", in *Torino Sette*, 2001
25. "Candid camera", in *Torino Sette*, 2001
26. "Origini del badola", in *Torino Sette*, 2001
27. "Barma", in *Torino Sette*, 2001
28. "Ti copro d'oro", in *Torino Sette*, 2001
29. "Schiaffino", in *Torino Sette*, 2001
30. "Psicologia senz'anima", in *Torino Sette*, 2001
31. "Psicologia: i pregiudizi dei filosofi. Un convegno con Engel, Mulligan e Casati contro un inattuale «complesso di superiorità»", in *Torino Sette*, 04.05.2001.
32. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 16.11.2001
33. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 23.11.2001
34. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 30.11.2001
35. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 07.12.2001
36. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 14.12.2001
37. "Leggere il giornale", in *Il Manifesto*, 2001
38. Intervista sull'Ikea, in *Il Manifesto*, .6.2001
39. "Scienze della comunicazione: un confronto" (con C. Annibaldi e S. Scamuzzi), *Industria e cultura*, 2001, n. 2, pp. 195-206
40. Recensione di F. D'Agostini, *Logica del nichilismo. Dialettica, differenza, ricorsività*, Roma-Bari, Laterza 2000, in *L'Indice*, 2001, aprile
41. Recensione di G. B. Vicario, *Psicologia generale*, Roma-Bari, Laterza 2001, *Il Sole 24 Ore*
42. Recensione di M. Mori, *Libertà, necessità, determinismo*, Bologna, il Mulino 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 4.11.2001
43. Recensione di J. Derrida, *L'Université sans condition*, Paris, Galilée 2001, in *Il Sole 24 ore*, 3.12.2001, p. VII

2002

1. "Inemendabilità, ontologia, realtà sociale", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 19, 2002, pp. 160-199

2. "Sul senso di lasciare tracce" e "Con Gianni a New York", in *Aura, Scritti per Gianni Carchia*, Torino, Seb, 2002, pp. 69-72
3. Ikea, risposta alla Casa della cultura, in linea, 2002
4. "Fine della koiné ermeneutica", in G. Cacciatore - P. Colonnello - D. Jervolino (a c. di), *Ermeneutica Fenomenologia Storia*, Napoli, Liguori, 2002, pp. 25-38
5. "Ontologia da due milioni di dollari", in *Il Sole 24 Ore*, 20.1.2002, p. 39
6. "Jacques Derrida illuminista del presente", in *Il Manifesto*, 7.6.2002
7. "Coscienza felice di un debole pensiero", in *Il Manifesto*, 9.7.2002
8. Recensione di H. C. Hughes, *Sensory Exotica. Delfini, api, pipistrelli e i loro sistemi sensoriali*, Milano, McGraw-Hill Italia 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 10.3.2002
9. Recensione di E. Husserl, *Idee per una fenomenologia pura e per una filosofia fenomenologica*, Torino, Einaudi 2002 e Id., *Filosofia dell'aritmetica*, Milano, Bompiani 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 17.3.2002
10. Recensione di M. Carbone, *La visibilité de l'invisible*, Hildesheim - Zürich - New York, Olms 2001, in *Il Sole 24 Ore*, 17.3.2002
11. "Fermoposta", in *Il Sole 24 Ore*, 14.4.2002
12. "Di che materia sono fatti i brevetti?", in *Il Sole 24 Ore*, 29.4.2002
13. Recensione di L. Perissinotto, *Le vie dell'interpretazione nella filosofia contemporanea*, Roma-Bari, Laterza 2002, *Il Sole 24 Ore*, 12.5.2002
14. Recensione di F. Nietzsche, *Opere filosofiche*, a c. di S. Giametta, vol. I, Torino, Utet 2002 - G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia e altri testi*, Torino, Einaudi 2002 - M. Fini, *Nietzsche. L'apolide dell'esistenza*, Venezia, Marsilio 2002 - R. Safranski, *Nietzsche. Biografia di un pensiero*, Milano, Longanesi 2002, in *Il Sole 24 ore*, 23.6.2002
15. "Lettera dal Messico", in *Il Sole 24 ore*, 30.6.2002
16. Recensione di F. D'Agostini - N. Vassallo (a c. di), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi 2002, in *Il Sole 24 Ore*, 4.8.2002
17. Recensione di K. Mulligan, "Métaphysique et ontologie", in P. Engel (a c. di), *Précis de philosophie analytique*, Paris, PUF 2000 - A. C. Varzi, "Ontologia e metafisica", in F. D'Agostini - N. Vassallo (a c. di), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi 2002 - B. Smith, "Ontology", in L. Floridi (a c. di), *Blackwell Guide to the Philosophy of Computing and information*, Oxford, Blackwell i.c.p., in *Il Sole 24 Ore*, 4.8.2002
18. "La capanna dello zio Martin", in *Il Sole 24 ore*, 25.8.2002
19. "Don Ferrante, la peste e la guerra all'Irak", in *Il Sole 24 ore*, 13.10.2002
20. Recensione di J.-P. Cometti - J. Morizot - R. Pouivet, *Le sfide dell'estetica*, prefazione di G. Puglisi, Torino, Utet 2002, in *Il Sole 24 Ore*, 20.10.2002
21. "Ontologia storica e storia dell'ontologia", in *Il Sole 24 Ore*, 1.12.2002
22. Recensione di G. Deleuze, *L'Île Déserte et autres écrits*, a c. di D. Lapoujade, Paris, Minuit 2002, in *Il Sole 24 Ore*, 29.12.2002
23. Traduzione di J. Derrida, "Discorso di Francoforte", *Le Monde Diplomatique*, 2002
24. "Cosa si prova a essere una ciabatta", internet forum, ML "infoSWIF", <http://www.swif.uniba.it/lei/swifdisc/indexOLD.htm>
25. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 07.06.2002
26. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 14.06.2002
27. "Viaggi e vacanze", in *Torino Sette*, 21.06.2002
28. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 18.10.2002
29. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 25.10.2002
30. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 01.11.2002
31. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 08.11.2002
32. "Torino Film Festival – Nietzsche brasileiro", in *Torino Sette*, 08.11.2002.
33. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 15.11.2002
34. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 22.11.2002

35. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 06.12.2002
36. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 13.12.2002

## 2003

1. *Ontologia*, Napoli, Guida, 2003
2. *Introduzione a Derrida*, Roma-Bari, Laterza, 2003
3. "Kant e la naturalizzazione della ontologia", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 22, 2003, pp. 40-70
4. "A che punto è la notte. Dialogo sulla filosofia dell'arte", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 23, 2003, pp. 48-54
5. "Fatti e interpretazioni", in C. Gentili - V. Gerhardt - A. Venturelli (a c. di), *Nietzsche Illuminismo Modernità*, Firenze, Olschki, 2003, pp. 259-266
6. "Breve storia dell'ontologia", in *aut aut*, n. 313-314, 2003, pp. 115-149
7. "What is Like to be a Slipper", in *The Dialogue*, n. 1/2002, pp. 164-169
8. "Le conversazioni di Perelandra", intervista, *Perelandra*, 2003, a. III, n. 6, pp. 117-121
9. "Problemi di ontologia applicata: la proprietà delle idee", in A. Bottani - C. Bianchi (a c. di), *Significato e ontologia*, Milano, Angeli, 2003, pp. 104-115
10. "Inemendabilità", in U. Savardi - A. Mazzocco (a c. di), *Figura e sfondo. Temi e variazioni per Paolo Bozzi*, Padova, Clup, 2003, pp. 51-61
11. "La ontologia de Kant como naturalizacion de la fisica", in *Revista Laguna*, n. 13, 2003, pp. 9-39
12. "Addio a Paolo Bozzi, teorico della fisica ingenua", in *Il Manifesto*, 14.10.2003
13. "Facce e idee", in *Panta*, n. 21, 2003, pp. 103-104
14. "Sentieri che non portano lontano", recensione di M. Heidegger, *Holzwege. Sentieri erranti nella selva*, a c. di V. Cicero, Milano, Bompiani 2002, in *Il Sole 24 Ore*, 2.2.2003
15. Recensione di Ch. Wolff, *Metafisica tedesca*, a c. di R. Ciafardone, Milano, Bompiani 2003, in *Il Sole 24 Ore*, 9.3.2003
16. "Il paradigma dell'oggetto" (con R. Casati e A. C. Varzi), in *Il Sole 24 Ore*, 9.3.2003
17. Recensione di I. Cavicchi, *Filosofia della pratica medica*, Torino, Bollati Boringhieri 2002, in *Il Sole 24 Ore*, 6.4.2003
18. "In quanti modi si può dire Essere?", in *Il Sole 24 Ore*, 13.4.2003
19. "Ceronetti come de Maistre: viva la Sars!", in *Il Sole 24 Ore*, 11.5.2003
20. "Né relativismo né diritto divino", in *Il Sole 24 Ore*, 18.5.2003
21. "Filosofia. Programmatica o applicata?", in *Il Sole 24 Ore*, 1.6.2003
22. Recensione di M. Merleau-Ponty, *È possibile oggi la filosofia?*, *Il Sole 24 Ore*, 15.6.2003
23. Dialogo con A. Varzi, in *Il Sole 24 Ore*, 20.7.2003
24. Recensione di A. Meinong, *Teoria dell'oggetto*, a c. di E. Coccia, Macerata, Quodlibet 2003, in *Il Sole 24 Ore*, 3.8.2003
25. Recensione di J. F. Herbart, *Metafisica generale, con elementi di una teoria della natura*. Parte sistematica, a c. di Renato Pettoello, Torino, Utet 2003, in *Il Sole 24 Ore*, 28.9.2003
26. Recensione di M. Ferrari, *Categorie e a priori*, Bologna, il Mulino 2003, in *Il Sole 24 Ore*, 26.10.2003  
"La metamorfosi di Derrida", in *Il Sole 24 Ore*, 2.11.2003
27. "Secondo voi, la Kryptonite esiste?", in *Il Sole 24 Ore*, 21.12.2003
28. "Come le cose cambiano" (con A. Bottani), internet forum, ML "infoSWIF":  
<http://www.swif.uniba.it/lei/swifdisc/indexOLD.htm>
29. "Inemendabilità, ontologia, realtà sociale", internet forum, <http://www.swif.it/forum-scuola/ARCHIVIO.htm>
30. Partecipazione alla conferenza virtuale "Art and cognition", <http://www.interdisciplines.org/artcog>

31. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 17.01.2003
32. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 07.02.2003
33. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.02.2003
34. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 28.02.2003
35. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 07.03.2003
36. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.03.2003
37. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 21.03.2003
38. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 11.04.2003
39. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 25.04.2003
40. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 09.05.2003
41. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 16.05.2003
42. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 23.05.2003
43. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 30.05.2003
44. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 13.06.2003
45. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 27.06.2003
46. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 19.09.2003
47. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 03.10.2003
48. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 10.10.2003
49. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 17.10.2003
50. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 07.11.2003
51. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.11.2003
52. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 21.11.2003
53. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 28.11.2003
54. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 05.12.2003
55. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 12.12.2003

## 2004

1. *Goodbye Kant! Cosa resta oggi della Critica della ragion pura*, Milano, Bompiani, 2004
2. *Guida a Nietzsche* (cura e contributi: "Prefazione", pp. VII-X; "Vita, opere, fortuna", pp. 3-51; "Etica e politica", pp. 53-77; "Ontologia", pp. 199-275; "La questione dei testi", con P. Kobau, pp. 277-303), Roma-Bari, Laterza, 2004, 2a ed. aggiornata (1a ed. 1999)
3. "Oggetti sociali", in *Sistemi intelligenti*, 2004, a. XV, n. 3 (fascicolo a c. di R. Casati "Ontologie"), pp. 441-466 (anche in *Bibliotec@Swif*, <http://www.swif.it/biblioteca/public/lr/ferraris-1.0.pdf>; anche in G. Comandé - G. Ponzanelli (a c. di), *Scienza e diritto nel prisma del diritto comparato*, Torino, Giappichelli, 2004, pp. 47-75)
4. Intervista a c. di M. Bianchetti - C. Colombo - E. S. Storace, in *Chora*, 2004, a. 4, n. 8, pp. 75-78 (sull'immaginazione)
5. "Che cosa c'è e che cos'è" (con A. C. Varzi), in *Nous*, numero unico 2002-2003 (2004), pp. 81-101
6. "Processo per furto d'ombra", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 24, 2004, pp. 68-73
7. "L'opera d'arte come fidanzata automatica", in *Rivista di estetica*, n.s., n. 26, 2004, pp. 153-170
8. "Vous, Monsieur, qui êtes phénoménologue", in *Cahiers de l'herne*, fascicolo monografico su J. Derrida, 2004, pp. 161-165
9. "Matrix e la mozione degli affetti", in M. Cappuccio (a c. di), *Dentro la matrice. Filosofia, scienza e spiritualità in Matrix*, Milano, Albo Versorio, 2004, pp. 55-72

10. "Nietzsche e Bernazza", in *Nietzsche e la civiltà occidentale*, Atti del convegno "Nietzsche e la modernità", Università di Palermo, 11-12 novembre 2004, a c. di P. Di Giovanni, Palermo, Anteprima 2004, pp. 55-68
11. Introduzione a L. Taddio, *Spazi immaginali*, Udine, Campanotto, 2004, pp. 7-9
12. "Due parole per Jacques", introduzione a J. Derrida, *Ulisse grammofono*, a c. di M. Ferraris, Genova, il Melangolo, pp. 7-21
13. "Ultime sulla natura umana", con R. Rossanda - M. De Carolis - P. Virno - F. Borrelli - M. Mazzeo - F. Cimatti, in *Alias*, n. 5, 31.1.2004, pp. 2-9
14. "Derrida", in *Il Manifesto*, 7.5.2004
15. "Non sarà il relativismo l'amico dei tiranni?", in *Reset*, n. 84, 2004, pp. 26-28
16. "Sotto il cielo di Kant", in *Il Sole 24 Ore*, 4.1.2004
17. "Il serpente che è stato superato da se stesso", in *Il Sole 24 Ore*, 18.1.2004
18. "Ontologia nel tunnel delle multe", in *Il Sole 24 Ore*, 1.2.2004
19. "Maestro di metafisica" (su Kant), in *Il Sole 24 Ore*, 8.2.2004
20. "Fidanzate automatiche", in *Il Sole 24 Ore*, 29.2.2004
21. "Oggetti controrivoluzionari", in *Il Sole 24 Ore*, 28.3.2004
22. "Ontologia nell'ufficio postale", in *Il Sole 24 Ore*, 25.4.2004
23. "Un'utopia realizzata? Il boom della scrittura", in *Il Sole 24 Ore*, 16.5.2004
24. "Come si scende all'inferno se la Terra è piatta", *Il Sole 24 Ore*, 30.5.2004
25. "La terra di Dante: piatta come una bufala", in *Il Sole 24 Ore*, 6.6.2004
26. "La costituzione ontologica" (con B. Smith e L. Zaibert), in *Il Sole 24 Ore*, 27.6.2004
27. "Postmoderno, atto terzo", in *Il Sole 24 Ore*, 18.7.2004
28. "Temperatura percepita", in *Il Sole 24 Ore*, 8.8.2004
29. "Morte di Dio. Non più premi ma condoni", in *Il Sole 24 Ore*, 15.8.2004
30. "I relitti di 'Italia '61'", in *Il Sole 24 Ore*, 15.8.2004
31. "Fenomenologia dell'antidecostruttore", in *Il Sole 24 Ore*, 22.8.2004
32. Recensione di P. Montani, *Antologia di estetica*, *Il Sole 24 Ore*, 5.9.2004
33. Recensione di V. Possenti, *Essere e libertà*, Soveria Mannelli, Rubettino 2004, *Il Sole 24 Ore*, 14.11.2004 "Goodman e l'induzione", in *Il Sole 24 Ore*, 26.9.2004
34. "Derrida. Scripta manent", in *Il Sole 24 Ore*, 10.10.2004
35. "Buonanotte, Immanuel!", in *Il Sole 24 Ore*, 31.10.2004
36. "Kant e la vasca da bagno", in *Il Sole 24 Ore*, 7.11.2004
37. Recensione di V. Possenti, *Essere e libertà*, Soveria Mannelli, Rubettino 2004, *Il Sole 24 Ore*, 14.11.2004
38. "E Nietzsche anticipò il Grande Fratello", in *Il Sole 24 Ore*, 28.11.2004
39. "Humour e filosofia. Trentanove storie di ironia e metafisica", intervista rilasciata a C. Cucco, *Corriere del Trentino*, 1.6.2004
40. Intervista con B. Sebaste su *Goodbye Kant!*, in *l'Unità*, 7.12.2004
41. "Sos Cepu", in *Ippogrifo*, autunno 2004, pp. 12-13
42. "Se Kant ha torto, Bush ha ragione?" (con P. G. Odifreddi), in *Torino Sette*, 15.10.2004
43. "La cosa colpisce", Carrara, 2004
44. Pezzi Caffè, 2004
45. Recensione di R. Casati - A. C. Varzi, *Semplicità insormontabili*, Roma-Bari, Laterza 2004, in *Il Manifesto*, 24.6.2004
46. "Il doppio Edipo di Hans Georg", recensione di F. Bianco, *Introduzione a Gadamer*, Roma-Bari, Laterza 2004, in *Il Sole 24 Ore*, 5.12.2004
47. "Intervista su Derrida", in [www.Filosofia.it](http://www.filosofia.it), URL = <http://www.filosofia.it>
48. Intervista su J. Derrida, in *Caffè Europa*, 23.2.04, <http://www.caffeeuropa.it/cultura/248ferraris.html>
49. "Intervista su *Goodbye Kant!*", in *Mentelocale*, [http://www.mentelocale.it/contenuti/index\\_html/id\\_contenuti\\_varint\\_11139](http://www.mentelocale.it/contenuti/index_html/id_contenuti_varint_11139)

50. "Ontologia dell'arte come metafisica dell'ordinario", in *Itinera*, [http://www.filosofia.unimi.it/itinera/mat/saggi/ferrarism\\_ontologia.pdf](http://www.filosofia.unimi.it/itinera/mat/saggi/ferrarism_ontologia.pdf)
51. "Necessità materiale", in *Isonomia*, Rivista dell'Istituto di Filosofia, Università degli studi di Urbino, pp. 1-30 e in *Le parole dell'Essere. Per Emanuele Severino*, Milano, Bruno Mondadori 2005, pp. 231-257.
52. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 09.01.2004
53. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 16.01.2004
54. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 23.01.2004
55. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 30.01.2004
56. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 06.02.2004
57. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 13.02.2004
58. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 20.02.2004
59. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 27.02.2004
60. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 05.03.2004
61. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 12.03.2004
62. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 19.03.2004
63. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 26.03.2004
64. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 02.04.2004
65. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 23.04.2004
66. "A proposito di «fuga di cervelli». Il buon senso dello zio Alex", in *Torino Sette*, 30.04.2004.
67. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 30.04.2004
68. "Fiera del Libro – Le idee. La filosofia", in *Torino Sette*, 07.05.2004.
69. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 07.05.2004
70. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.05.2004
71. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 21.05.2004
72. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 25.06.2004
73. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 24.09.2004
74. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 01.10.2004
75. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 15.10.2004
76. "Se Kant sbaglia Bush ha ragione?", con Piergiorgio Odifreddi, in *Torino Sette*, 15.10.2004.
77. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 22.10.2004
78. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 05.11.2004
79. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 12.11.2004
80. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 19.11.2004
81. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 03.12.2004
82. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 10.12.2004

## 2005

1. *Dove sei? Ontologia del telefonino*, Milano, Bompiani (in corso di stampa).
2. "Ontologia ansiosa" (letto il 9 novembre 2004 al convegno in memoria di J. Derrida organizzato dalla Università di Roma 3), in *Passages*, n. 1, gennaio-aprile 2005, pp. 125-134 e in *Rivista di estetica*, ns., 27, 2/3 2004, pp. 3-11
3. "La fenomenologia e il Messia. Rileggendo Husserl con Derrida", in *Humanitas*, 1-2, gennaio-aprile 2005, pp. 360-377.
4. Intervista su *Goodbye Kant!*, con C. Ocone, in *Il Mattino*, 2005

5. Intervista all' *Unità*, ed. di Napoli, 23 gennaio 2005, su Goordbye Kant
6. "Il cristianesimo si sposa col realismo?", in *Il Sole 24 Ore*, 23.1.2005 (risposta a V. Possenti)
7. "Eta Beta e i termini dell'Europa" (con G. Ajani), in *Il Sole 24 Ore*, 23.1.2005
8. "Stato di diritto. Un concetto universale?" (con G. Ajani), in *Il Sole 24 Ore*, 2005
9. Recensione di R. Esposito, *Bios*, Torino, Einaudi 2004, in *Il Sole 24 ore*, 6.01.2005
10. *Intervista a Maurizio Ferraris (su Goodbye Kant!)* a c. di Erasmo Storace, in collaborazione con Riccardo Lazzari, "Chora", a. 4, n. 10, pp. 47-52.
11. "Il telefonino? È una macchina per scrivere", in *Il Sole 24 Ore*, 20.2.2005
12. "Tra lauree brevi e brigate slovacche", con G. Ajani, in *Il Sole 24 Ore*, 20.2.2005
13. "L'occhio ragiona a modo suo", relazione letta al seminario "Vedere e pensare", Fondazione europea del disegno, Fondo Adami, Isola di San Giulio, Lago d'Orta, 1-4 luglio 2002, in corso di stampa
14. "Ontologia ed epistemologia", relazione letta al convegno "Ragione e Ragionevolezza. Fourth Meeting Italian-American Philosophy", Roma, 8-11 ottobre 2003, in corso di stampa
15. "Il mondo è la mia rappresentazione?", relazione letta al convegno "Pensiero, parola, scrittura: filosofia e forme della rappresentazione", Pisa 28-30 aprile 2004, in corso di stampa
16. "La terra è piatta e non si muove. Il cosmo di Dante", Lectura Dantis tenuta alla biblioteca classense di Ravenna, 5 giugno 2004, in corso di stampa
17. "Goodman e San Gennaro", relazione presentata al seminario "Grammatiche del senso comune", Forlì, 24-25 settembre 2004, in corso di stampa in *Nuova civiltà delle macchine*
18. "Il succo di pomodoro e la fallacia trascendentale", relazione letta al seminario "Scienziati e filosofi nello studio dei sistemi complessi", Vercelli, Dipartimento di Studi umanistici, 22-23 ottobre 2004, in corso di stampa in *Sistemi intelligenti*
19. "Logocentrismo: 3 o 4 taglie", in *Rudolf Arnheim. Arte e percezione visiva*, a c. di L. Pizzo Russo, Palermo, Centro Internazionale Studi di Estetica 2005, pp. 81-97.
20. "24 modi per dar torto a Cartesio", in *L'identità empirica. Studi e ricerche sull'esperienza di identità*, a c. di U. Savardi e I. Bianchi, Milano, Angeli 2005, pp. 138-146,
21. "Filosofia – gli ultimi trent'anni", in corso di stampa in *Grande dizionario enciclopedico Utet*
22. "Interpretare discorsi: ermeneutica", in N. Vassallo - C. Bianchi, *Filosofia della comunicazione*, Roma-Bari, Laterza 2005, pp. 90-110.
23. "No, non sono un empirista fuori tempo", in *Reset*, 88, marzo-aprile 2005, p. 95.
24. Recensione di S. Settis, *Quale eccellenza?* Roma-Bari, Laterza 2004, in *Reset*, 88, marzo-aprile 2005, p. 98.
25. "Lineamenti di una teoria degli oggetti sociali", in corso di pubblicazione in A. Bottani-R. Davies (a c. di), *Ontologia della proprietà intellettuale*, Milano, Angeli (in inglese: "Outline of a Theory of Social Objects", in corso di pubblicazione nella Festschrift per R.Sacco).
26. "Where are you? Mobile ontology", testo per il convegno internazionale "Seeing, Understanding, Learning in the Mobile Age", Budapest, Accademia delle scienze, 28-30 aprile 2005
27. "Italiani di professione" (Dialoghi europei), con G. M. Ajani, *Il Sole 24 ore*, 6 marzo 2005.
28. "Indiana James", relazione al convegno "Pragmatismo e filosofia analitica", Centro studi americani e Università di Roma 3, Roma, 21-22 marzo 2005, in corso di pubblicazione negli atti del convegno. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.01.2005
29. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 21.01.2005
30. Solo la metafisica ci può salvare, *Il sole 24 ore*, 13 marzo 2005.
31. Scommesse di verità, *Il sole 24 ore*, 20 marzo 2005.
32. "Danno e chance: proiezioni sul futuro" (Dialoghi europei), *Il sole 24 ore*, 3 aprile 2005 (con G.M. Ajani)
33. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 14.01.2005
34. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 21.01.2005
35. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 28.01.2005
36. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 04.02.2005

37. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 11.02.2005
38. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 18.02.2005
39. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 25.02.2005
40. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 04.03.2005
41. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 11.03.2005
42. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 18.03.2005
43. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 25.03.2005
44. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 01.04.2005
45. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 07.04.2005
46. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 15.04.2005
47. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 22.04.2005
48. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 29.04.2005
49. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 06.05.2005
50. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 03.06.2005
51. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 10.06.2005
52. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 17.06.2005
53. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 24.06.2005
54. "Metaphysical club", in *Torino Sette*, 01.07.2005
55. "Il diavolo nella bottiglia", introduzione a T. Andina, *Il problema della percezione nella filosofia di Nietzsche*, Milano, Albo Versorio, 2005, pp. 11-13.
56. "Wagner prima di Socrate", *Il sole 24 ore*, 17 apr. 05.
57. "Il palmare del Faraone", *Il sole 24 ore*, 24 apr. 05.
58. "Ritratto di Valerio con Mont Blanc", in *Etc. etc. Per Valerio Adami*, Milano, Skira 2005, pp. 35-43.
59. Il cellulare, gli sms e la Bibbia, *Enel Magazine*, aprile 2005
60. "Supplemento rapido, anzi, super-rapido", Dialoghi europei (con G. M. Ajani), *Il sole 24 ore*, 16 maggio 05.
61. "9 maggio 2005. In margine alla guerra di Sciavolini", in *Piero Sciavolini. Trame della storia* (catalogo).
62. I filosofi e il calcio, Linea Bianca
63. "Se l'Altro è da mangiare", *Il sole 24 ore*, 22 maggio 05.
64. "Credere in Dio e negli atomi" (Fermoposta), *Il sole 24 ore*, 29 maggio 05.
65. "Il tutto è pieno di parti", recensione di A. C. Varzi, *Ontologia*, Roma-Bari, Laterza 2005, *Il sole 24 ore*, 29 maggio 05.
66. "Un metro che misura l'unione", Dialoghi europei (con G. M. Ajani), *Il sole 24 ore*, 29 maggio 05
67. "Totò tra Oriente e Occidente", Dialoghi europei (con G. M. Ajani), *Il sole 24 ore*, 19 giugno 05
68. "Il filosofo-figlio", in corso di pubblicazione in *aut aut*, fascicolo monografico su Derrida.