

Tesi di Laurea e PhD

Tesi di Laurea

Università di Trieste

Giuliana Sossi, "Testo drammatico e spettacolo drammatico: aspetti semiotici", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1985-86

Pietro Kobau, "Hegel critico e la letteratura tedesca del suo tempo", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1985-86

Maria Angelica De Gaetano Bonato, "Alcune ipotesi novecentesche sul mito e il problema dei miti d'oggi", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1985-86

Alessandro Arbo, "Tempo, dialettica e utopia nella estetica musicale di Th. W. Adorno", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1986-87

Giuseppina Romeo, "Il problema estetico in Hans-Georg Gadamer", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1987-88

Gabriele Qualizza, "Il problema del gioco in Hans-Georg Gadamer", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1987-88

Paola Fabris, "Influenze filosofiche nell'opera di Maurice Blanchot", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1988-89

Iride Antimi, "Novalis e l'Oriente", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1988-89

Stefano Bulzicco, "L'estetica fenomenologica di Mikel Dufrenne", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1988-89

Roberta Dusatti, "La problematica ermeneutica in E. D. Hirsch", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1988-89

Antonella Lanfrit, "Arte e verità nella prospettiva estetica di Luigi Pareyson", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1988-89

Eugenia Di Barbora, "Georges Bataille: esiti di una interpretazione hegeliana", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1989-90

Pia Spagnolo, "La scelta estetica di Richard Rorty", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1989-90

Gaetano Mandracchia, "Aspetti del pensiero di Tommaso Campanella: realismo e utopia", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1990-91

Maria Cristina Moro, "Filosofia cristiana e radicalismo filosofico nel pensiero di Karl Löwith", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1990-91

Alessandra Saccon, "Il venire al linguaggio della parola di Dio nell'ermeneutica di G. Ebeling", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1990-91

Grazia Fraioli, "Interpretazioni filosofiche di Paul Celan", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1991-92

Giovanni Paronuzzi, "J. G. Herder: analogia della natura e umanità nella filosofia della storia", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1991-92

Edoardo Fugali, "Heidegger interprete di Hegel", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1992-93

Romana Turina, "Il problema della responsabilità nel pensiero di Hans Jonas", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1992-93

Luisa Biancuzzi, "'Il pensiero poetante' in Alberto Carocciolo", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1994-95

Francesco Giudice, "'Lecture dell'illeggibile': gli Yale Critics", Estetica, Università di Trieste, a.a. 1994-95

Università di Torino

Silvia Gayet, "Foucault e Derrida interpreti di Cartesio. (Meditationes de Prima Philosophia, I)", Estetica, Università di Torino, a.a. 1996-97

Massimiliano Lingua, "Aspetti del dibattito novecentesco sul carattere empirico della logica. Il concetto come forma senza materia", Estetica, Università di Torino, a.a. 1997-98

Giovanni Desideri, "Il problema della fisica ingenua nella fenomenologia di Merleau-Ponty", Estetica, Università di Torino, a.a. 1997-98

Mario Vigiak, "Il problema della filosofia prima nel De Antiquissima di G. B. Vico", Estetica, Università di Torino, a.a. 1997-98

Paolo Allione, "Interpretazione heideggeriana del concetto di 'questo' in Hegel", Estetica, Università di Torino, a.a. 1997-98

Carola Barbero, "Il problema dell'infinito nella filosofia di Husserl", Estetica, Università di Torino, a.a. 1998-99

Alessandro Dell'Anna, "Ontologia e senso comune in John Langshaw Austin", Estetica, Università di Torino, a.a. 1998-99

Paolo Giaccardi, "D. Hume e lo scetticismo antico. La critica all'inferenza causale", Estetica, Università di

Torino, a.a. 1998-99

Roberta Arcangeli, "Koinè aisthesis e completamento amodale", Estetica, Università di Torino, 1998-99

Luca Morena, "I confini delle cose. Mereologia e conoscenza nella Terza Ricerca Logica di E. Husserl", Estetica, Università di Torino, a.a. 1999-00

Cristina Becchio, "Ragionamento deduttivo e spazialità. Un'ipotesi sperimentale e alcune considerazioni filosofiche", Teoretica, Università di Torino, a.a. 1999-00

Silvia Alciati, "Se la coscienza è flusso, perché così tante cose stanno ferme?", Estetica, Università di Torino, a.a. 1999-00

William Pesarelli, "La realtà virtuale come ossimoro", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Luca Rebola, "Argomenti per la non arbitrarietà delle forme di vita in Wittgenstein", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Antonio Capuano, "L'illusione dell'immanenza. La critica di Sartre", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Matteo M. Mossio, "Informazione e trasduzione. Osservazioni critiche sulla teoria della percezione di J. J. Gibson", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Giuliano Torrenço, "Cartesio sulla non corrispondenza tra stimolo e rappresentazione", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Alessandro Gatti, "Il problema della visione nella filosofia della psicologia di Wittgenstein", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Alessandra C. Jacomuzzi, "Il quesito di Molyneux come esperimento mentale", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Gabriele Rimoldi, "La fenomenologia nel primo Derrida", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2000-01

Leonardo Cerliani, "La mente come dimensione ecologica", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2001-02

Alessandro Salice, "Il concetto di Außersein nella teoria degli oggetti di Meinong", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2001-02

Elena Casetta, "Tra ontologia e biologia: la nicchia ecologica", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2001-02

Silvia Lussiana, "Il concetto di 'realtà empirica' in Cesare Musatti", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2001-02

Ezio Chionio, "L'immaginazione in La Mettrie", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Francesco Santel, "Aspetti ecologici dell'ontologia di Barry Smith", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Cristiana F. Ferrari, "Causalità pensata e causalità incontrata", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Alessandro Lancieri, "Il concetto di Res nel Diritto Romano e nelle Disputationes Metaphysicae di F. Suárez", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Matteo Ciancetti, "Il quadridimensionalismo e l'ontologia dell'evento in Whithead", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Daniela Tagliafico, "Il ruolo dell'imitazione mentale nel processo di mindreading", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Luca Angelone, "La nave di Teseo: un problema di ontologia dell'oggetto", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Davide Nicolino, "Alcune motivazioni teoriche della ontologia applicata ai sistemi informatici", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Sara Gennaro, "L'empatia: interpretazioni fenomenologiche e neuroscientifiche", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2002-03

Alessandro Giraudi, "La dimostrazione dell'esistenza del mondo esterno in G. E. Moore", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Andrea Strollo, "Nozione e ruolo dell'oggetto nella teoria del significato di Frege", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Davide N. Curallo, "La promessa: atto linguistico o oggetto sociale?", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Ivo Kara-Pesic, "Embodiment e metafora concettuale", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Maria Rosa Sorbara, "Gli oggetti del Tractatus logico-philosophicus di Ludwig Wittgenstein", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Yuri Berio Rapetti, "Fisica ingenua e fisica esperta: la guerra dei mondi?", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Fabio Minocchio, "Il concetto di realismo analitico in Bertrand Russell", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Michele Barbotto, "Indagine sperimentale sull'identità di un oggetto: un confronto tra le posizioni di Hume e di Kant intorno alla permanenza in situazioni di 'salti' percettivi", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Lorenzo Baravalle, "Il ruolo della sopravvenienza all'interno di un'ontologia della realtà sociale", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Rossana Raviola, "Un modo per rendere intuitivo il quadridimensionalismo", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Davide Saraniti, "La costruzione degli oggetti sociali in Searle, Bergson e Derrida", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2003-04

Caterina Martini, "Il ruolo delle emozioni nella costituzione di una teoria della ragione", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Federica Rivoira, "Fantasmi. Una prospettiva neuropsicologica sugli oggetti inesistenti", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Davide Nicolino, "Ontologie Legali. Applicazioni e prospettive teoriche", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Arianna Vespasiano, "Relazioni tra le tecnologie digitali e la fenomenologia della percezione musicale", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Andrea Montagnana, "Analitico/sintetico. Resoconti epistemologici. Kant, Quine, Davidson", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Eric Maestri, "Il ruolo del 'contenuto' nella tripartizione atto-contenuto-oggetto", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Marco Spina, "Il concetto di testimonianza in Derrida", Laurea di Primo Livello, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Maria Grazia Turri, "Ontologia della moneta e del denaro", Laurea specialistica, Teoretica, Università di Torino, a.a. 2004-05

Fabio Pignocco, "Il passaggio dallo spazio egocentrico allo spazio allocentrico. Considerazioni filosofiche e psicologiche", Teoretica, Università di Torino, a.a. 2005-06

PhD

1988

Pietro Kobau. Laurea in Filosofia (Estetica): 28/11/1986, Università di Trieste; titolo della tesi: "Hegel critico e la letteratura tedesca del suo tempo". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia: 1988, Università di Roma "Tor Vergata". Conseguimento del titolo: 17/09/1992; titolo della tesi: "La disciplina dell'anima. Sentire, pensare, sapere: la dottrina hegeliana dello spirito soggettivo". Posizione attuale: ricercatore, Università di Torino.

1993

Alessandra Saccon. Laurea in Filosofia (Estetica): 13/03/1992, Università di Trieste; titolo della tesi: "Il venire al linguaggio della parola di Dio nell'ermeneutica di G. Ebeling". Ammissione al Dottorato di Ricerca

in Ermeneutica: 1993, Università di Torino. Conseguimento del titolo: 15/11/1996; titolo della tesi: "La nascita del logos in Meister Eckhart".

1994

Alessandro Arbo. Laurea in Filosofia (Estetica): 27/06/1987, Università di Trieste; titolo della tesi: "Tempo, dialettica e utopia nella estetica musicale di Th. W. Adorno". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Ermeneutica: 1994, Università di Torino. Conseguimento del titolo: 30/05/1997; titolo della tesi: "La traccia del suono. Archeologia dell'espressione musicale in Condillac, Rousseau e Diderot". Posizione attuale: Professore Associato, Università di Strasburgo.

1995

Edoardo Fugali. Laurea in filosofia (Estetica): 14/03/1994, Università di Trieste; titolo della tesi: "Heidegger interprete di Hegel". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia della Storia: 1995, Università di Trieste. Conseguimento del titolo: 26/09/1998; titolo della tesi: "Dialettica e trascendentale in F. A. Trendelenburg. Dalla critica a Hegel alla teoria del movimento costruttivo".

2000

Tiziana Andina. Laurea in Filosofia (Teoretica): 08/10/1994, Università di Torino; titolo della tesi: "Nietzsche e i suoi interpreti americani". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Estetica: 2000, Università di Palermo. Conseguimento del titolo: 30/01/2004; titolo della tesi: "Friedrich Nietzsche e l'estetica della percezione indiretta". Posizione attuale: contrattista, Università di Torino.

Stefano Caputo. Laurea in Filosofia (Teoretica): 11/07/1997, Università di Torino; titolo della tesi: "Pratiche e soggettività. La genesi del pensiero di M. Foucault fra fenomenologia e psicologia". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia del Linguaggio: 2000, Università del Piemonte Orientale. Conseguimento del titolo: 28/05/2004; titolo della tesi: "Fattori di verità".

Carola Barbero. Laurea in Filosofia (Estetica): 23/06/1999, Università di Torino; titolo della tesi: "Il problema dell'infinito nella fenomenologia di Husserl". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia del Linguaggio: 2000, Università del Piemonte Orientale. Conseguimento del titolo: 24/05/2005; titolo della tesi: "On the existence of fictional entities as higher order objects". Posizione attuale: assegnista, Università di Torino.

Cristina Becchio. Laurea in Filosofia (Teoretica): 26/06/2000, Università di Torino; titolo della tesi: "Ragionamento deduttivo e spazialità. Un'ipotesi sperimentale e alcune considerazioni filosofiche". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Scienze Cognitive: 2000, Università di Torino. Conseguimento del titolo: 19/11/2003; titolo della tesi: "Syllogistic reasoning in production and evaluation tasks". Posizione attuale: Post-Doc, Centro di Scienza Cognitiva, Università di Torino.

2001

Alessandro Dell'Anna. Laurea in Filosofia (Estetica): 28/06/1999, Università di Torino; titolo della tesi: "Ontologia e senso comune in John Langshaw Austin". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia: 2001, Università di Genova. Conseguimento del titolo: 20/05/2004; titolo della tesi: "L'emergenza del paradigma sensomotorio in filosofia della percezione".

Luca Morena. Laurea in Filosofia (Estetica): 26/06/2000, Università di Torino; titolo della tesi: "I confini delle cose. Mereologia e conoscenza nella III Ricerca logica di Edmund Husserl". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia Analitica: 2001, Università di Bologna.

2002

Leonardo Cerliani. Laurea in Filosofia (Teoretica): 30/10/2002, Università di Torino; titolo della tesi: "La mente come dimensione ecologica". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Scienze Cognitive: 2002, Università di Torino.

Alessandro Salice. Laurea in Filosofia (Teoretica): 30/10/2002, Università di Torino; titolo della tesi: "La nozione di Außersein nella teoria degli oggetti di Alexius Meinong". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia ed Ermeneutica Filosofica: 2002, Università di Torino

Giuliano Torrenzo. Laurea in Filosofia (Teoretica): 22/10/2001, Università di Torino; titolo della tesi: "Cartesio sulla non corrispondenza di stimolo e rappresentazione". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia del Linguaggio: 2002, Università del Piemonte Orientale.

2003

Antonio Capuano. Laurea in Filosofia (Teoretica): 22/10/2001, Università di Torino; titolo della tesi: "L'illusione dell'immanenza: la critica di Sartre". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia Analitica: 2003, Università di Bologna-Parma.

Alessandra Jacomuzzi. Laurea in Filosofia (Teoretica): 16/02/2002, Università di Torino; titolo della tesi: "Il quesito di Molyneux come esperimento mentale". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Psicologia dei Processi Cognitivi: 2003, Università di Trieste.

2004

Alessandro Gatti. Laurea in Filosofia (Teoretica): 16/02/2002, Università di Torino; titolo della tesi: "Il problema della visione nella filosofia della psicologia di Wittgenstein". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia ed Ermeneutica Filosofica: 2004, Università di Torino.

Daniela Tagliafico. Laurea in Filosofia (Teoretica): 28/10/2003, Università di Torino; titolo della tesi: "Il ruolo dell'imitazione mentale nel processo di mindreading". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia del Linguaggio: 2004, Università del Piemonte Orientale.

2005

Elena Casetta. Laurea in Filosofia (Teoretica): 07/03/2003, Università di Torino; titolo della tesi: "Tra ontologia e biologia: la nicchia ecologica". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia Moderna e Contemporanea - Indirizzo "Storia delle idee e semantica dei concetti": 2005, SESA (Scuola Europea di Studi Avanzati).

Alessandro Lancieri. Laurea in Filosofia (Teoretica): 04/07/2003, Università di Torino; titolo della tesi: "Il concetto di Res nel Diritto Romano e nelle Disputationes Metaphysicae di F. Suárez". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Estetica e teoria delle arti: 2005, Università di Palermo.

Luca Angelone. Laurea in Filosofia (Teoretica): 01/03/2004, Università di Torino; titolo della tesi: "La nave di Teseo: un problema di ontologia dell'oggetto". Ammissione al Dottorato di Ricerca in Filosofia ed Ermeneutica Filosofica: 2005, Università di Torino.

2006

Fabio Minocchio. Laurea in Filosofia (Teoretica): 10/02/2005, Università di Torino; titolo della tesi: "Il concetto di realismo analitico in Bertrand Russell". Ammissione al Dottorato di Ricerca in filosofia del linguaggio, linguistica e scienze cognitive: 2006, Università di Bologna.