

IL CARTELLONE DELLA FELTRINELLI. Gli incontri di giugno e luglio

# Un'apertura in giallo poi la carica dei reporter

MARIA PAOLA PORCELLI

● Apertura in giallo per il cartellone che conclude la stagione 2006-2007 della Feltrinelli Libri e musica di Bari. Giugno e luglio all'insegna dei più urgenti temi d'attualità con mostre e incontri, quasi sempre a partire dalle 19 (fanno eccezione la presentazione di *Demian*, il nuovo album della musicista bresciana L'Aura, lunedì 25 giugno alle 19,30, e l'atteso conto alla rovescia per l'uscita del settimo e conclusivo volume della «saga» del maghetto più famoso di tutti i tempi, *Harry Potter and the Deathly Hallows*, in libreria sabato 21 luglio alle 10). Dalle inchieste sulle «velinomanie» in erba al burka, il copricapo delle donne afgane. E poi economia africana, «fanculopensieri» di giovani manager in carriera in Croazia, menopausa, séguiti di «romanzi criminali» sino ai profili francesi e cubani raccontati da grandi giornalisti.

S'inizia dunque mercoledì 6 giugno con *Giallo su giallo*, Tour de France in 232 pagine di indagini del cronista sportivo milanese Gianni Mura (Feltrinelli). La vena del «giallo» riemergerà martedì 19 con il magistrato e scrittore di origini tarantine Giancarlo De Cataldo, col suo ultimo *Nelle mani giuste* (Einaudi).

È un viaggio nei blog di adolescenti, invece, l'inchiesta della giornalista Marida Lombardo Pijola che presenta giovedì 7 *Ho 12 anni faccio la cubista mi chiama principessa* (Bompiani) affiancata da Gianrico Carofiglio e Franco Occhiogrosso: modera Annamaria Ferretti.

Il comico lodigiano Maurizio Milani tratterà *Del perché l'economia africana non è mai decollata* (Kowalski) che l'artista presenterà il 8 giugno. Le 24 tavole a fumetti della napoletana Simona Bassano di Tuffillo, in arte «sbadituf», accompagnate da brani del romanzo *La mia vita a Kabul* dell'afgana Jamila Mujahed, saranno esposte in libreria dall'11 giugno al 2 luglio.

«Sbadituf» presenterà l'11 giugno con Maddalena Tulanti *Burka* (Donzelli), «tragicomica» traduzione in albo illustrato del lavoro in mostra. Martedì 12 sarà la volta del narratore croato Maksim Cristian e del suo *Fanculopensiero* edito da Feltrinelli. Musica dal vivo e partecipazione del presidente della Regione Puglia Nichi Vendola per l'*Omaggio in musica a Rocco Scotellaro* (Squilibri) di mercoledì 13. Il giorno dopo, Donatella Caprifoglio affronterà le problematiche della menopausa presentando il volume *Un'altra donna. Riflessioni in diretta di un passaggio del corpo e della mente* (Palomar) mentre il 15 Francesca del Rosso e Alessandra Tedesco presentano *La vita è un cactus* (Sonzogno), racconto di come le piante grasse reagiscano al (nostro) logorio della vita moderna. Il 18 giugno Vittorino Curci presenta *Era notte a Sud* (Besa) mentre il 21 Giancarlo Borsetti parla di *Spin. I trucchi della politica* (Marsilio); interviene il sociologo Franco Cassano.

Il critico teatrale Egidio Pani racconterà del suo *La maschera caduta. Il teatro Petruzzelli di Bari* (Levante ed.) giovedì 28

mentre il 2 luglio Maurizio Ferraris, docente di Estetica all'Università di Torino e autore di *Sans Papier* (Castelvecchi) parlerà di vite senza tracce e memoria. Il 6 luglio il giornalista Rai Duilio Giammaria racconterà il suo viaggio attraverso le rovine del più grande sistema militare del mondo presentando il suo *Seta e veleni* (Feltrinelli). Viaggio all'interno di logiche e comportamenti francesi col salentino, Anto-

nio Caprarica, direttore del giornale radio Rai che presenta il 26 giugno *Com'è dolce Parigi... o no!? Perché amare la Francia nonostante i francesi* (Sperling & Kupfer) mentre con il suo *Adiòs. Il mio viaggio attraverso i sogni perduti di una generazione* (Mondadori) il 29 giugno l'inviato speciale del Tg 5 Toni Capuozzo racconterà degli inizi della sua carriera.



L'Aura presenta l'album «Demian»

