

di PASQUALE CHESSA

» **JACKIE DERRIDA.**
RITRATTO A MEMORIA
di Maurizio Ferraris

Bollati Boringhieri

113 pag., 10 euro ★★☆☆

In sintesi: «La vera presenza è l'idea: ma perché un'idea possa esistere ... deve affidarsi a delle tracce scritte». Jacques era uno pseudonimo: le famiglie ebraiche d'Algeria evitavano i nomi cristiani, per cui al più discusso filosofo della filosofia postmoderna, al teorico della «decostruzione», all'inventore della «grammatologia», toccò un nome da star californiana. Ferraris, che ne è massimo interprete, ci porta al centro del pensiero di Derrida con la leggerezza del racconto filosofico, un po' buffo un po' satirico, mettendo al centro la tragedia della vita. Perché tutto si gioca nella coppia vita-morte.